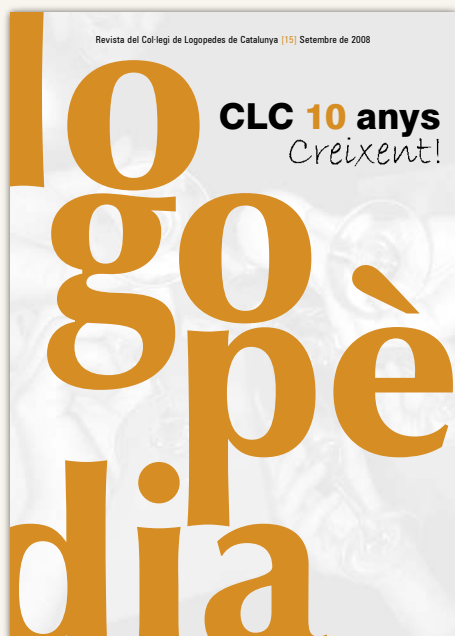


10 g s d i p e d i a

CLC 10 anys
Creixent!



CLC 10 anys creixent.
Disseny Santi Duran



Col·legi
de Logopedes
de Catalunya

Normativa per a la publicació

- Estem oberts a qualsevol tipus de col·laboració. Així i tot, la Revista es reserva el dret a publicar només aquells escrits que no es considerin atacs a cap persona o institució o bé qüestions personals.
- És important que les vostres col·laboracions arribin per correu electrònic o correu ordinari en format informàtic, i que hi feu constar les vostres dades personals.
- No s'acceptaran cartes anònimes.
- Segons el volum d'escrits ens veurem obligats a fer-ne una selecció per donar entrada a diferents temes.

Edició Col·legi de Logopedes de Catalunya
Bruc, 72-74, 5è planta • 08009 Barcelona
Tel. 93 487 83 93 • Fax 93 487 94 52

info@clc.cat • www.clc.cat

Coordinadora Diana Grandi

Equip de redacció Neus Albado, Daniel Domínguez, Elisabeth Dulcet, Marta Esteve, Diana Grandi, Àngela Nebot i Carme Pijuan.

Col·laboradors Silvia Ardanuy, M. Mar Arriaga, Sara Artau, Anna Civit, Sergi Chimenos, Mar Costa, Marisa García, Silvina Mosquera, Caterina Noguer, Claudia Portillo, Noemí Rodríguez Mitjavila, Olga Rion, Anna Vila, Francesc Vila i Equip CDIAP Pla de l'Estany.

Correcció lingüística Consorci de Normalització Lingüística

Disseny i maquetació Santi Duran

Dipòsit Legal B-6850-2001- ISSN 1696-1544

La Revista del CLC és una publicació del Col·legi de Logopedes de Catalunya. No s'autoritza la reproducció total o parcial d'aquesta publicació. La Revista del CLC accepta la diversitat d'opinions dels seus col·laboradors, els quals en són responsables.

Sumari

Editorial

El 10è Aniversari3

Entrevista

Converses amb la Sra. Anna Civit i Canals4

Reflexió

Logopedas e inclusión una oportunidad estratégica para la mejora de la escuela7

Perito judicial logopédico o logopeda como testimonio ...8

L'espectador

Recorregut que ens mostra diferents activitats portades a terme els 10 anys 10

Apunts jurídics

Reglament de funcionament del registre de societats professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya ratificat i aprovat per l'assemblea general extraordinària del 02-07-08 12

Racó científic

De l'stage a una proposta de treball transdisciplinari en l'atenció precoç16

Vida col·legial

Treball que les diferents vocalies i comissions han portat endavant durant aquests 10 anys.....20

El CLC és el teu Col·legi30

Racó informàtic

Visita al nou web, www.clc.cat 32

Experiències professionals

Disfàgia orofaríngea neurògena en adults i gent gran34

I TALLER integració sensorial al pla de l'estany35

Cartes dels lectors

Cartes i respostes 36

Recursos

Llibres 38

Racó lúdic

Jocs... 40

Prensa

..... 41

Agenda

Agenda del CLC 42

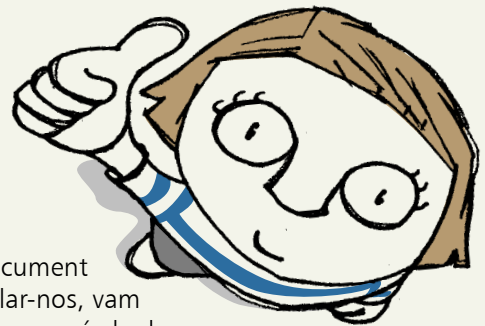
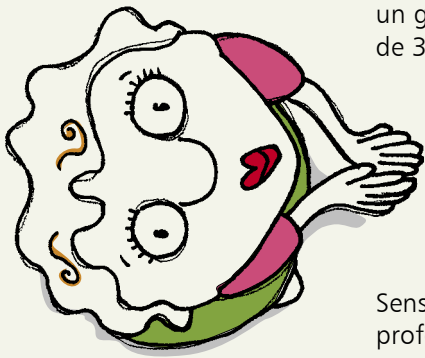
5es Jornades de Logopèdia i Odontologia

Fòrum Dental del Mediterrani 43



EL 10è ANIVERSARI està molt a prop. A l'octubre el CLC farà 10 anys de la seva creació... Sembla tant lluny! Però encara recordo alguns detalls del dia de l'Assemblea Constituent. Ho vam viure amb molta il·lusió encara que també amb incertesa. Quin camí havíem de prendre? Per on tirariem endavant? Com ens organitzaríem? Eren tantes les preguntes! Quants logopedes hi havia a Catalunya? I quants en actiu? En quins àmbits estaven exercint la professió? Com ens en sortiríem del procés de regulació de la professió? Podríem complir l'encàrrec que rebíem com a Junta de Govern? En aquell moment ens fèiem moltes preguntes, i teníem molts dubtes i poques respostes! Però certament teníem en comú el desig ferm de tirar endavant un projecte anhelat: tenir el propi Col·legi com a nucli corporatiu, per defensar i engrandir la logopèdia!

El temps ha transcorregut, i hem crescut amb el Col·legi: de ser un grapat de col·legiats el primer any, hem passat avui a ser més de 3.000.



Sense tenir cap estructura organitzativa, cap document professional específic, ni cap model on emmirallar-nos, vam emprendre amb il·lusió i molta responsabilitat, un camí ple de feina que ha donat i continua donant molts fruits.

Això ha estat possible gràcies a totes les persones que han integrat les successives Juntes de Govern, i, també a les persones que han col·laborat amb el Col·legi treballant en les diferents comissions, elaborant documents, organitzant diferents activitats... Volem fer un reconeixement especial a les persones que van formar-ne part i a les que i hi continuen col·laborant o integrant la Junta de Govern (en ordre alfabètic): Mireia Aldevert, M. del Mar Arriaga, Sara Artau, Anna Civit, Teresa Comas, Elisabeth Dulcet, Xavier Ferrer, Ingrid Fontanals, Diana Grandi, Gemma de Luna, M. Carme Martín, Caterina Noguera, Antoni Pi, Sergi Riera, Olga Rion, Noemí Rodríguez Mitjavila, Ester Rofes, Andreu Sauca, Anna Vila i Josep M. Vila.

Al llarg d'aquests anys hem viscut moltes experiències i volem compartir amb vosaltres tots aquests records. Per això, hem volgut que aquest número de la Revista sigui una edició especial, dedicada als 10 anys. Us convidem a fer una mirada enrere per reconstruir la història del nostre Col·legi: un Col·legi jove però consolidat i molt viu, que necessita de tots vosaltres per continuar fent camí!



Som-hi! Endavant i per molts anys!



Converses amb la Sra. Anna Civit i Canals

Degana del CLC i presidenta del “Consejo General de Colegios de Logopedas”



“Hem treballat de valent per tal que la logopèdia ocupés el lloc que li pertoca i per tant que els logopedes treballin de manera digna realitzant les tasques que li són pròpies, com a professionals que som”

legiats que han treballat desinteressadament. També considero molt important, la feina que s’ha realitzat des de la Comissió de Pèrits, d’àmbit molt nou i molt desconegut fins ara.

La Formació Continuada que hem impartit des del CLC, sempre orientada a les demandes dels nostres col·legiats, realitzada per bons professionals i amb temàtiques diverses. També esmentar la realització dels dos Congressos del CLC, ambdós han tingut gran acceptació i qualitat, tant a nivell organitzatiu com a nivell científic. Destacar les jornades del Fòrum Dental del Mediterrani, que any rere any segueixen amb una línia de treball interdisciplinari que ens ajuda a millorar la nostra feina i també a integrar-la dins d’un equip.

A més a més, hem signat diferents convenis de col·laboració per al nostre col·lectiu i hem liderat com a Col·legi la creació del Consejo General de Colegios de Logopedas de España.

Hem realitzat importants aportacions, conjuntament amb les Universitats, per tal que la nova titulació de grau de Logopèdia fos més completa i es tinguessin en compte no tan sols aspectes de formació, sinó també de professió.

Aquest és l’any del 10è aniversari del CLC... com resumiries el període transcorregut?

Durant aquests 10 anys han succeït moltes coses. Principalment, hem treballat de valent per tal que la logopèdia ocupés el lloc que li pertoca i per tant que els logopedes treballin de manera digna realitzant les tasques que li són pròpies, com a professionals que som. No cal esmentar que tot plegat ha comportat molt d’esforç, reunions amb els diferents departaments de la Generalitat: Educació, Salut, Acció Social i Ciutadania i Justícia; amb hospitals, amb mútues, amb Associacions diverses, amb Fundacions; amb d’altres Col·legis Professionals de la nostra Comunitat Autònoma i de fora; amb les Universitats i amb els diferents *Ministerios: Educación, Sanidad y Bienestar Social*.

S’han constituït moltes Comissions de treball, integrades per logopedes col·



Constitució Consejo General de Colegios de Logopedas

Què et va portar a formar part de la Junta Gestora per a la creació del nostre Col·legi?

Des de feia anys alguns logopedes formàvem part de la junta de l'ALFAC i vam veure la necessitat de crear el nostre Col·legi Professional, per tal de poder regular la professió, a l'igual que en molts d'altres països i poder tenir uns estudis unificats que facilitessin la nostra actuació. Podria parlar de la Carme Bruno, Silvia Casanovas, Beth Dulcet, Juan Luis Puente, Gemma de Luna, Mercè Guerrero, Montse Guixà i molts d'altres que al llarg dels anys van formar part de la Junta de l'ALFAC. Només alguns vam decidir tirar endavant amb la Comissió Gestora del Col·legi, però sempre vam tenir el suport de la resta de companys.

Quins aspectes destacaries com a més positius per a la logopèdia durant aquest període?

Potser un dels aspectes més importants, és que els logopedes anem consolidant cada vegada més els nostres llocs de treball. Ja hi ha molts CDIAPS que tenen més d'un logopeda. També les noves places creades en alguns CAP i en diferents hospitals estan ocupades per logopedes i continuem treballant perquè en tots els casos els contractes siguin com a tals.

Quins aspectes, en canvi, queden encara per resoldre?

Queda per resoldre l'entrada dels diplomats en logopèdia a Educació, com a especialista per diagnosticar i tractar

les dificultats de parla, llenguatge i audició. Malgrat és un tema que no hem deixat mai de banda, també és cert que és la nostra espineta. Poc a poc, anem aconseguint petits avenços però sóc quelcom pessimista amb aquest tema, al menys de cara als propers mesos, perquè sembla ser que el Departament d'Educació, al llarg d'aquest procés de converses i negociacions, dona dos passos endavant i un enrere, i això desgasta molt. Realment, penso que quan l'any 2010 s'implementi la nova titulació de logopèdia, si les diferents Universitats es posen d'acord en el Postgrau (més 1), seria genial, ja que els logopedes que volguessin entrar a Educació haurien de fer aquest postgrau i tindrien la formació de logopèdia dins el marc d'organització i orientació escolar. És un tema parlat amb algunes Universitats d'aquí i de fora i, també amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

També queda aconseguir l'augment de places de logopedes en els hospitals, i que els centres que entren en concurs per tenir un concert amb el Departament de Salut, tinguin uns preus per sessió més dignes, que no es vegin obligats a fer la rehabilitació dels pacients en grups i puguin augmentar el nombre de sessions de tractament en els casos necessaris.

Quina valoració fas d'aquests 10 anys per a la logopèdia a Catalunya?

Crec que s'han aconseguit moltes coses:

- Tenir una titulació oficial pels estudis de logopèdia.
- Poder tenir una Comissió Mixta amb el Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya, tant per poder tractar temes laborals com per realitzar encàrrecs de treball.
- Tenir més places de logopèdia en els diferents àmbits.
- Ser un òrgan consultiu, no només per als nostres col·legiats i per als usuaris, sinó també per a les diferents administracions públiques.
- Tenir un Torn d'Intervenció Professional de Pèrits Judicials a disposició del

Ministeri de Justícia, com a fet capdavanter de tot l'Estat espanyol.

- Haver creat un fort lligam amb les Universitats, de manera que formació i professió segueixen camins unificats.

Què suposa per a la nostra professió la constitució del "Consejo Gral. de Colegios de Logopedas" que presideixes?

El Consejo General de Colegios de Logopedas és l'òrgan que aglutina tots els Col·legis de Logopedes de l'Estat espanyol. És l'interlocutor amb els Ministeris i de fet té una visió global de la nostra professió arreu de l'estat. Realment comporta molt esforç i treball, ja que implica saber com estan els logopedes a les diferents comunitats autònomes, formar part d'equips de treball fora de l'Estat espanyol, vetllar pels estudis de logopèdia, vetllar pels nous col·legis professionals que van sortint i ajudar-los, a nivell de l'Administració que sigui competent per tal que surti de manera satisfactòria, és a dir, seguint una sèrie de criteris amb els que han anat sortint els col·legis anteriors. També vetllem per la formació, de fet un membre del Consejo forma part d'un equip d'avaluació de cursos de formació que volen l'acreditació del Ministerio de Sanidad i si no donem el vist-i-plau, el curs no es realitza.

Com veus la relació formació-professió? Penses que les Universitats tenen en compte els aspectes professionals en el plantejament dels continguts acadèmics?

Com ja he comentat abans, el CLC manté una relació molt bona amb les Universitats de Catalunya. Un dels aspectes més importants, és el de parlar del vincle unitari entre formació i professió. Actualment ja han elaborat el nou pla d'estudis del títol de grau de logopèdia, que començarà a impartir-se l'any pròxim. Doncs, ens l'han enviat per tal que donem la nostra opinió i si cal, poder modificar-lo. També, d'altres Universitats de fora de Catalunya ens l'han enviat perquè donem el nostre parer.

Des del Consejo General de Colegios de Logopedas també s'han dut a terme accions per ubicar els estudis de logopèdia dins l'àmbit de la salut, mantenint reunions amb el Ministerio de Educación conjuntament amb representants de diferents Universitats d'Espanya. Crec que és molt important mantenir aquesta unió entre el CLC i les Universitats, ja que les Universitats formen els estudiants perquè després els futurs logopedes siguin bons professionals. La pràctica professional és molt important, i com molt bé sabeu, de



la teoria a la pràctica hi ha un llarg camí a fer. És important que no hi hagin grans ruptures en aquest procés.

De cara a Europa, quina és la situació de la logopèdia a casa nostra? Tenim un nivell similar de formació al dels altres països europeus?

Amb el pacte de Bolonya, s'ha fet una unificació dels estudis en els països de la Comunitat Europea, de manera que s'han unificat criteris i s'han marcat unes directrius que totes les Universitats hauran de seguir. Un dels punts importants, ha estat l'acord pres en la durada dels estudis de logopèdia. Fins ara, en alguns països eren de tres anys i en altres eren de quatre. Finalment, seran de 4 anys més 1 (postgrau). Els diferents mòduls i objectius han estat dissenyats per diferents professionals de l'àmbit Universitari de tot l'Estat espanyol i també per membres dels diferents col·legis professionals, associacions... que han fet aportacions en el lligam de formació i professió. Aquest nou pla d'estudis es començarà a implementar el curs 2009-2010.

I respecte a l'exercici professional, quin és l'"estatus" dels logopedes europeus? Ens semblen o hi ha diferències importants?

Realment la situació laboral dels logopedes fora d'Espanya és molt millor, ja que, en general, salvant algunes diferències, a Europa es contempla el logopeda com un especialista imprescindible en els equips interdisciplinaris, sobretot en els àmbits sanitari i educatiu i també a nivell assistencial i a la privada. Els sous, també, estan per sobre dels d'aquí. A Catalunya volem aconseguir el mateix nivell, millorant les condicions actuals de l'exercici professional, i per això el CLC ha fet una ferma aposta per donar a conèixer a Europa (CPLOL), la situació actual de la logopèdia al nostre país. Vam tenir una resposta molt ràpida i positiva, amb la presència de la presi-

dent de la CPLOL en el 2n Congrés del CLC l'any passat, on es va parlar molt d'aquest tema.

En general totes les professions estan carregades, en alguns aspectes, de facilitats per portar endavant la professió, però també poden portar dificultats. Lògicament cadascú viu les pròpies -sobretot si són dificultats- com si fossin les úniques al món. Quin missatge donaries als logopedes joves, que acaben de sortir de la universitat, estan buscant feina i no la troben fàcilment?

Jo els diria que segons l'àmbit de treball on vulguin treballar, trobaran més dificultats que en d'altres, perquè les lleis no es poden canviar d'un dia per l'altre. Però crec que hi ha sortides per a tot si un s'ho proposa. No tothom ha de ser "funcionari", cada vegada hi ha més centres d'estimulació primerenca amb una plantilla més nombrosa de logopedes; també entren logopedes als CAP; els que volen entrar a Educació saben que estem treballant des de fa molt temps per tal que puguin entrar-hi com a especialistes. És un camí molt lent i pesat, però fins que no s'aconsegueixi del tot, caldrà continuar treballant. Les administracions són les que contracten i per tant són les que posen els requisits d'accés a la seva "empresa". Penseu, que les persones que som anteriors a la diplomatura també vam haver de fer primer una diplomatura o llicenciatura, i després, estudiar dos anys més per tal de ser logopedes i poder treballar com a tals.

Jo també us animaria a treballar en un centre propi, amb d'altres professionals, per tal de tenir una visió més ampla i interdisciplinària. Realment, crec que els bons professionals no han de tenir dificultats per treballar, la formació del logopeda no s'acaba mai, sempre ens hem de reciclar i és bo especialitzar-se en un àmbit de treball, ja que la nostra professió és multidisciplinària i els camps d'actuació són molts. No podem ser especialistes de tot.

Una altra sortida serà quan s'implementi la nova titulació de grau. El/la logopeda podrà també fer el doctorat i, per tant, tenir accés a fer docència universitària, formar part de grups d'investigació i re-

cerca i també, si es té domini de l'idioma, anar a treballar a l'estranger.

El Col·legi professional té una tasca molt important, regular la professió, vetllar per aconseguir noves places als diferents àmbits, impedir l'intrusisme professional, lluitar per la millora de les condicions de l'exercici professional...Són molts objectius i molt ambiciosos...Hi ha molta feina que es fa des de la Junta de Govern que queda amagada de cara als col·legiats, perquè és la "feina bruta", no es veu però és necessària i porta molt temps i esforç. 10 anys: són molts? Són pocs? Tot depèn de qui i com ho valori, oi? Si s'han d'esperar tants anys per aconseguir alguna fita és clar que és molt!, però s'han fet tantes coses i s'han aconseguit tantes fites! Segurament podem aconseguir moltes més, però necessitem l'empenta de cadascun dels col·legiats, oi? Com baules d'una cadena...tots necessitem dels altres, per tant tu, com a degana del CLC i com a Presidenta del Consejo Gral. de Colegios de Logopedas, quin missatge donaries a cadascuna de les parts d'aquesta gran cadena?

Jo demanaria a tots els col·legiats que participessin en les diferents comissions de treball. Hi ha molta gent jove, amb empena i ganes de treballar que poden ajudar en moltes tasques del CLC. També que ens donessin el seu parer, ens mostressin les seves inquietuds i que s'apropessin a nosaltres. De fet, molts col·legiats ja ho fan, però encara podria ser més extensiva aquesta participació. Els que treballem el dia a dia al CLC, de manera desinteressada i per amor a la logopèdia, ens anima i ens encoratja veure que seguïu de prop la feina que anem fent. Ja sabem que mai es fan les coses a gust de tothom, però penseu que el treball realitzat s'ha fet amb molt d'esforç, traient temps de les nostres famílies i fins i tot de la nostra feina. M'agradaria poder veure que el col·legiats venen a les Assemblees, que hi participen i en definitiva que ens fan crítiques constructives, perquè tots som persones i com a tals, nosaltres també podem cometre errors.

Finalment, vull donar les gràcies a tots els membres de la Junta de Govern del CLC, perquè per a nosaltres no són importants els càrrecs sinó les persones i així és com entre tots anem tirant endavant aquest Col·legi.

Moltes gràcies Anna i moltes felicitats per aquests 10 anys!

Logopedas e inclusión una oportunidad estratégica para la mejora de la escuela

Víctor Acosta Rodríguez

Catedrático de Educación Especial y Logopedia de la Universidad de La Laguna

¿Es posible que los logopedas trabajen en entornos educativos? La respuesta a esta pregunta es bien clara: no sólo es posible, sino que **se hace necesario que el titulado en Logopedia se incorpore a los centros escolares, siempre y cuando se respeten algunos principios.**



En primer lugar, el principio de la transdisciplinariedad. Es decir, estamos pensando que los mejores profesionales trabajen en la escuela, en torno a la idea de Solución de Problemas. Diversos profesionales con una formación inicial distinta pueden buscar las mejores soluciones a los problemas educativos de nuestros escolares. A partir de aquí, se trata de ajustar el papel de cada uno, implementar la acción educativa -en este caso en el terreno de los problemas del lenguaje-, evaluar los resultados y revisar todo el proceso. Se trata, en definitiva, de que participen los profesionales mejor cualificados, en el campo de los problemas de comunicación y lenguaje.

En segundo lugar, el principio de colaboración educativa. Hasta este momento los servicios de apoyo al sistema educativo han organizado su trabajo en torno a la idea de coordinación profesional. **Se hace necesario que los distintos profesionales -psicopedagogos, logopedas, trabajadores sociales, maestros, etc.- trabajen de manera colaborativa.** (Para una revisión consultar: Acosta, 2003, 2004)

En tercer lugar, el principio de que el logopeda es un recurso a disposición de toda la comunidad educativa, y no de unos pocos niños. **La incorporación del logopeda a la escuela** lleva implícita la idea de que **constituye un recurso para**

los niños, pero también para el profesorado y las familias. En este sentido es importante delimitar los papeles de cada uno, entre los que podemos mencionar:

Logopedas	Profesores
<ul style="list-style-type: none"> • Colabora con el profesor en la planificación de la enseñanza • Contribuye en la toma de decisiones de cara a las adaptaciones curriculares necesarias • Colabora dentro del aula con el profesor • Diseña y ejecuta acciones individualizadas con los niños con n.e.e. • Apoyo a las familias 	<ul style="list-style-type: none"> • Incorpora la comunicación y lenguaje a sus rutinas docentes • Colabora con el logopeda en la planificación de la enseñanza • Contribuye en la toma de decisiones de cara a las adaptaciones curriculares necesarias • Apoyo a las familias

En cuarto lugar, se defiende el principio de los modelos integrados de trabajo en logopedia, en el que el profesor y el logopeda trabajen de manera interactiva y recíproca. Además de los trabajos de Acosta y colaboradores, puede consultarse diverso material de la American Speech-Language Hearing Association, en el que se puede contrastar cómo los logopedas están participando en experiencias de inclusión educativa, trabajando dentro de las aulas con el fin de responder a las necesidades de los niños y niñas con dificultades de aprendizaje con una base lingüística.

Con todo, debe entenderse que la idea de inclusión no tiene una única perspectiva. Al contrario, existen múltiples perspectivas, pero todas deben orientar su foco primario, en responder a las necesidades de todos los alumnos con problemas. Junto a ello no podemos olvidar la necesidad de llevar a cabo un trabajo de naturaleza preventiva, y de apoyo a todo el proceso de alfabetización del alumnado, en condiciones de riesgo, de cara a una correcta adquisición del lenguaje oral y escrito. En este sentido, la contribución del logopeda es decisiva.

Amb força freqüència alguns logopedes ens truquen per saber si ells poden fer un peritatge logopèdic, sense haver fet el Curs de formació del CLC, o si és correcte que l'advocat d'un pacient (o de la seva família si es tracta d'un nen) els demani un informe per presentar al jutge. Per això, i tenint en compte que hi ha diferències importants entre fer un "peritatge judicial logopèdic" i fer un "informe qualificat" o actuar com a "testimoni professional", hem demanat a dues integrants de la Comissió de Pèrits Judicials del CLC que ens facin un article per clarificar aquestes distincions.

Perito judicial logopédico o logopeda como testimonio

Mar Costa y Silvina Mosquera

Peritos judiciales logopédicos del TIP (Turno de Intervención Profesional) del CLC

Como muchos colegas saben, desde hace varios años una comisión de nuestro colegio profesional está trabajando en la formación e información sobre la actuación pericial que el colectivo de logopedas puede realizar.

El ámbito pericial es para la logopedia un espacio de intervención novedoso, y aunque ya dispone de un recorrido, aún le queda mucho por investigar y demostrar. Por lo tanto, la labor que se le encomienda al perito logopeda encierra, de alguna manera, el compromiso ético de abrir una brecha importante en la historia de nuestra profesión. Para ello, nuestra actuación ya sea pública como privada, debe ceñirse tanto al Código de Ética profesional, como a las leyes civiles y penales que, en sus contenidos, describen la correcta actuación de los peritos en el camino máximo de la búsqueda de la verdad, objetivo final de nuestra actuación en el terreno judicial.

El acto de valorar una situación, en una actuación pericial, hace alusión a una operación intelectual que lleva en sí misma la huella de nuestro conocimiento técnico. Es evidente que el logopeda se sitúa, como perito, en el plano de lo que observa y supone de acuerdo a sus conocimientos científicos, pero deberá constatar sus observaciones y suposiciones si realmente persigue la búsqueda de la verdad.

Es importante recordar que toda actuación pericial se sustenta en unos principios básicos, independientemente del campo legal en que debamos trabajar.

Dichos principios derivan de la ética, por un lado y de la ley, por el otro.

Partiendo de este concepto, que también encierra la **Declaración de Derechos Humanos**, y sobre el cual el Código de Ética Profesional del Colegio de Logopedas hace referencia en el punto 3 de sus "Principios Generales", podemos deducir que la obligación primera de todo perito, actuando con honestidad en la búsqueda de la verdad, es defender los derechos de la persona. Ello implica respetar el derecho de las personas a un juicio justo.

Si bien hacemos referencia a los deberes del logopeda en cuanto perito, debemos incidir en que los mismos son igualmente extensibles a todos los profesionales de nuestro colectivo, en referencia a valores éticos que derivan del ejercicio de nuestra profesión en los diferentes ámbitos en que actuemos.

La pericial logopédica es hoy un medio de prueba, por el que la ley agrega al proceso judicial los conocimientos científicos que provienen, en este caso, del campo de la logopedia, para esclarecer una situación que está en litigio.

Buscando una definición para este campo de nuestra labor, podríamos decir que **la logopedia legal o forense es**

el conjunto de conocimientos técnicos necesarios, para contribuir como prueba auxiliar, a la resolución de problemas que se les plantean a los juristas, y cuya valoración se funda en el aporte total o parcial de conocimientos logopédicos previos.

El perito judicial logopédico debe tener formación teórico práctica y determinados conocimientos jurídicos, a fin de evitar errores profesionales. Las actuaciones erróneas de los peritos tienen consecuencias que pueden ser graves y para ello la Ley prevé sanciones de orden penal, civil o del propio colegio profesional, según sea la gravedad en que incurra el profesional en su actuación pericial.

Hasta aquí hemos hecho referencia al logopeda como perito judicial, es decir a aquel que posee la formación específica y está acreditado para entrar dentro de las listas del TIP (Turno de intervención profesional) de su colegio profesional. **Los integrantes del TIP son los únicos profesionales que pueden ser requeridos directamente por un juez**, ya sea por decisión del propio juez, o porque quiera responder a la petición de alguna de las partes en concreto. Hemos dado una breve reseña del concepto al que aludimos, a modo aclaratorio, para **dirigir ahora la atención a la posible actuación dentro del ámbito del proceso judicial, de un logopeda sin formación pericial.**

Todo profesional puede ser requerido en un proceso judicial, para declarar en relación a algún paciente que esté o haya estado en tratamiento. Según las leyes procesales, la inclusión de una persona como testimonio en un proceso judicial, dependerá siempre, en última instancia, de la decisión judicial, pero las partes o alguna de ellas, a través de sus respectivos abogados, pueden solicitar su inclusión.

Por lo tanto, **si un profesional es citado a declarar** de manera formal (generalmente por escrito) **es necesario que acuda**, y si no lo hace ha de justificar su ausencia de manera fehaciente. Es importante saber que hemos de presentarnos con la documentación personal que acredite nuestra identidad y el carné profesional, por si nos fuese requerido. Estamos haciendo referencia, entonces, a una citación judicial de un profesional que no está incluido en el TIP, por tanto hablamos de un **testimonio profesional** (logopeda como testimonio), y no de un peritaje judicial logopédico.

Logopeda como testimonio

Una de las partes puede tener interés en proponer, como una prueba más en el proceso en curso, la declaración de un profesional logopeda que tenga conocimiento de la cuestión en litigio, como resultado de su práctica profesional.

El juez puede proceder a citar al profesional:

- como a cualquier otra persona, es decir, **como testimonio de manera particular**
- como **testimonio profesional**, para declarar sobre unos hechos de los que ha tenido conocimiento, a causa del ejercicio de su profesión, porque hay alguna vinculación profesional previa. En este caso también se denomina **testimonio cualificado**, ya que se trata de una persona que poseyendo unos determinados conocimientos técnicos, tiene constancia de un hecho en virtud de sus especiales conocimientos, y se le llama al proceso para que refiera todo lo que sepa de éste. El juez concede más valor a este testimonio que al de un testimonio corriente, convirtiéndose así en un testimonio cualificado.

De todo lo expuesto podemos decir que cualquier logopeda puede ser llamado a declarar en calidad testimonial. En tal caso será mediante una citación judicial, mediante la cual se le requerirá presentarse en día y hora al lugar indicado, a prestar declaración sobre un tema determinado.

En caso de que sea necesario presentar un texto escrito, es importante tener en cuenta que el informe que cualquier profesional puede presentar delante de un tribunal puede ser de dos tipos, en función de la actuación que haya tenido en el proceso judicial:

- **Pericial o Informe Judicial** es el informe que ha elaborado el perito judicial después de ser requerido por el juez. Dicho informe es la forma escrita de la pericial realizada, y conlleva unas características particulares que responden a la formación específica del logopeda como perito judicial.
- **Documental** es cualquier documento aportado a la causa. Quien elabore un documento acreditando sus conocimientos con respecto al caso en litigio, lo presenta como testimonio, no como peritaje judicial.

En cualquier caso, al realizar un informe es importante ser preciso y objetivo en los contenidos, intentando centrarnos en el tema por el cual se nos reclama, sin entrar en detalles innecesarios.

Para concluir, podemos decir que es evidente que nos enfrentamos a todo un campo de actuación que desde luego se nos presenta desconocido. **El perito judicial logopeda es un especialista** que, como tal, necesita inevitablemente estar formado a efectos de poder realizar las actuaciones pertinentes en el campo judicial, dentro de un marco legal, tal como hemos explicado.

Sin embargo, hemos podido observar que **como terapeutas de la comunicación**, del habla, la voz, la audición y el lenguaje, **y aunque no estemos especializados en logopedia forense, podemos ser citados por un juez para dar testimonio de aquello para lo que se considera que poseemos conocimiento**. Por tanto, es nuestra obligación remarcar la importancia y el compromiso de asistir a tal efecto, siendo sumamente objetivos y claros en nuestra declaración.

A la secció de Vida Col·legial podem recordar el treball que les diferents vocalies i comissions han portat endavant durant aquests 10 anys. Però a més a més d'aquesta feina tant important per al Col·legi, n'hi ha d'altres que també volem destacar. Per això, en aquesta secció fem un **RECORREGUT QUE ENS MOSTRA DIFERENTS ACTIVITATS PORTADES A TERME**, que han donat com a resultat l'elaboració de documents cabdals per al col·lectiu, i també aspectes emblemàtics del CLC, com la institució del Premi Jordi Perelló de recerca en Logopèdia, i la Beca Josep Guixà, d'elaboració de material logopèdic en català.



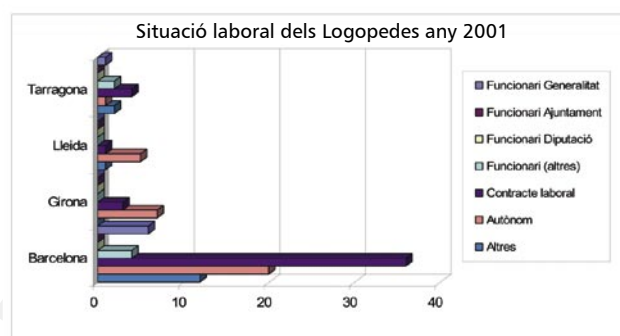
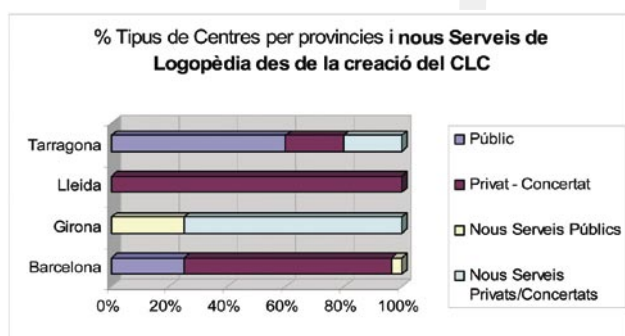
El Perfil Professional

La Comissió de Perfil Professional va estar integrada per l'Elisabet Herrera, l'Elisabeth Dulcet, la Diana Grandi, el Josep M. Vendrell i el Josep M. Vila. Ells van ser els encarregats d'elaborar el **Document de Perfil Professional**, document de capçalera de la nostra professió que defineix què és la logopèdia i estableix quines són les nostres competències professionals, els àmbits d'actuació i les patologies que requereixen atenció logopèdica. Aquest document va ser revisat, consensuat i aprovat pels col·legiats i actualment tornarà a ser revisat. El nostre agraïment més sincer a la Comissió de Perfil per la seva feina!

Mapa de la Logopèdia a Catalunya

Des de la creació del CLC, a l'octubre del 98, la Junta de Govern va tenir un objectiu molt clar: conèixer quants érem i on exercíem la professió. L'Administració no tenia gaire dades. Aleshores ens vam plantejar portar a terme un projecte molt ambiciós però molt necessari: fer el **Mapa de la Logopèdia a Catalunya**. Per tirar-ho endavant es va crear la comissió del Mapa de la Logopèdia a Catalunya (MLC) formada per la Cristina Cambra, representant de la vocalia d'Educació, la Teresa Comas, com a vocal de Benestar i Família, i la Diana Grandi, com a vocal de Sanitat. Va ser l'inici d'un treball molt important, que s'ha d'anar posant al dia de manera periòdica perquè pugui mantenir la seva validesa i utilitat.

Mapa de la Logopèdia a Catalunya a l'àmbit Sanitari (2001-2003)



La Titulació de Logopeda

La titulació de Logopèdia va passar per un període de perill i, des del CLC, es van coordinar una sèrie d'actuacions, conjuntament amb les universitats, associacions, representants d'altres col·legis de logopedes, etc. La Junta va treballar activament per defensar, de cara a la convergència europea, que la titulació de logopèdia quedés com a estudi de grau dins de Ciències de la Salut. Va ser un període de molta feina: entrevistes, elaboració de documents, reunions, viatges, trobades... Finalment ho vam aconseguir: Logopèdia, estudi de grau amb 240 crèdits ECTS, dins la branca de Ciències de la Salut.



Integrants de la Junta amb representants d'altres col·legis i associacions en el MEC. Madrid

Comissió Econòmica

L'objectiu general de la Comissió Econòmica és exercir la funció de control dels comptes del CLC. Per això, tal com marquen els nostres Estatuts, a l'Assemblea Ordinària Anual es demana la participació de tres col·legiats, que en aquell moment no han d'integrar la Junta de Govern, perquè portin endavant aquesta tasca. Volem agrair a tots els que s'han ofert i han desenvolupat l'encàrrec de controlar les despeses generals del Col·legi fins ara: M. Victoria Otín, Sergi Riera, Juan Luis Puente, Andreu Sauca, Josep M. Vila, Carmela Fortuny, Mireia Torralba, Mireia Fusté, Catherine Perelló, Núria Bonet i Mònica Egea. Moltes gràcies a tots!

Beques i Premis

Durant aquests 10 anys el CLC ha convocat 4 edicions del PREMI JORDI PERELLÓ i de la BECA JOSEP GUIXÀ. Us fem una relació de tots els premiats:

• Premi Jordi Perelló

Premi Perelló 1a edició:

(2001) "Errors d'omissió en nens amb trastorn específic del llenguatge (TEL)" – Mònica Sanz

Premi Perelló 2a edició:

(2003) "Logopèdia en el servei de neurologia per a malalts hospitalitzats en fase aguda" – Núria Oriol i Peregrina

Premi Perelló 3a edició:

(2005) "Inicios de la lectura en niños con trastorno de habla" – Ma. Fernanda Lara Díaz

Premi Perelló 4a edició:

(2007) declarat desert

• Beca Josep Guixà

Beca Guixà 1a edició:

"Fonegraf" – Eulàlia Pell

Menció Honorífica a la Beca Guixà 1a edició

"Això em sona" – Anna Gordo

Menció Especial a la Beca Guixà 1a edició:

"Xerrar i xalar" – Montserrat Massana

Beca Guixà 2a edició:

"El sistema de símbols fotogràfics per la comunicació (SFC)" – Alba Puig, Imma Rojas i Anna Tomàs

Beca Guixà 3a edició:

"En veu alta" – Neus Calaf i Ohad Nachmani

Accésit a la Beca Guixà 3a edició:

"Qui sóc i quin so faig?" – Mariona Ruana i Yolanda Setién.

Beca Guixà 4a edició:

"El Pep i la Pepa juguen a consciència fonològica" - Marta Bertrán, Maite Bonet i David Madueño.



El Codi d'Ètica Professional

La Teresa Comas, la Diana Grandi i la Caterina Noguera van integrar la Comissió d'Ètica Professional, que va ser l'encarregada d'elaborar el **Codi d'Ètica Professional**. Aquest document va ser posat a disposició dels col·legiats i dels estudiants i professors de la diplomatura de logopèdia, i va ser corregit per l'equip de l'Observatori de Bioètica i Dret de la UB. Finalment va ser aprovat en Assemblea Extraordinària pels col·legiats i des d'aleshores és un document clau pel nostre exercici professional. També a elles els ho agraïm sincerament en nom de tot el col·lectiu!

La Revista

Des dels inicis del Col·legi hi ha una Comissió per a la redacció de la **Revista del CLC**. Inicialment va estar integrada pel Xavier Ferrer, la Núria Bonet i la Mercè Vivancos. Paulatinament es van produir canvis, amb la marxa d'alguns integrants i la incorporació de nous: Esther Parull, Carme Peña, Imma Pardina, Marisa García, Àngela Nebot, Elisabeth Dulcet, Diana Grandi, Andreu Sauca, Josep M. Vila, Daniel Domínguez, Olimpia Martí, Ingrid Fontanals. En nom de tot

el col·lectiu agraïm l'esforç que alguns d'ells han fet i altres continuen fent de manera permanent. Sense tenir una formació específica per portar endavant una feina tan complexa, hi posen molta empena i entusiasme per resoldre les dificultats que genera aquesta tasca i fan possible l'edició semestral de la Revista, amb l'assessorament i la tasca indispensable de disseny i il·lustracions que realitzen el Santi Duran i l'Elena Feliu a qui els agraïm la seva paciència i el saber escoltar i interpretar els nostres desitjos! El 1r número va sortir el gener de 2001 i des del primer moment resta oberta a rebre les vostres aportacions: articles sobre les pròpies experiències professionals, projectes de recerca, propostes, etc. Us convidem a participar-hi, hem d'intentar escriure sobre la nostra feina per enriquir, entre tots, la logopèdia!



Tota aquesta feina i el funcionament diari del Col·legi ha estat possible i ho continua sent, gràcies a les persones que al llarg d'aquests anys han format part de gerència, Daniel Domínguez, direcció tècnica, Elisabeth Dulcet i Diana Grandi i l'equip d'administració. Fem un agraïment especial a la Carme Pijuan, la Marta Esteve i la Neus Albado, que integren l'equip actual d'administració!

Reglament de funcionament del registre de societats professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya ratificat i aprovat per l'assemblea general extraordinària del 02-07-08

El dia 16 de juny de 2007 va entrar en vigor la *Llei 2/2007, de 15 de març, de Societats Professionals*, (publicada en el BOE núm. 65, de 16 de març), que regula l'exercici en comú de les activitats professionals.

Un dels aspectes que afecta directament el Col·legi de Logopedes de Catalunya, és la creació d'un Registre Col·legial de Societats Professionals, una figura que ve instaurada per la *Llei de Societats Professionals* en l'àmbit de les organitzacions col·legials. La *Disposició Transitòria Segona de la Llei* obliga als Col·legis Professionals a tenir constituïts llurs Registres de Societats Professionals en el termini de nou mesos des de la seva entrada en vigor, és a dir, abans del 16 de març de 2008.

Per aquest motiu, mitjançant acord de la Junta de Govern del Col·legi de Logopedes de Catalunya celebrada el mateix dia 5 de març de 2008 s'acorda la constitució del Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya; i mitjançant aquest Reglament, es pretén regular l'organització i el funcionament del Registre Col·legial.

Article 1 Disposicions Generals

El Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya es constitueix en compliment de la previsió establerta a l'article 8 i de la *Disposició Transitòria Segona de la Llei 2/2007, de 15 de març, de Societats Professionals*. La seva regulació es regirà per les disposicions contingudes en aquest Reglament, pels Estatuts del Col·legi, per la *Llei 2/2007, de 15 de març, de Societats Professionals*, així com per les restants disposicions legals que li siguin d'aplicació.

Article 2 Societats Professionals objecte d'inscripció

Les Societats Professionals que s'inscriuen en aquest Registre són aquelles que tenen per objecte l'exercici en comú de l'activitat professional de la logopèdia, ja sigui de forma exclusiva com juntament amb l'exercici d'una altra professió titulada i col·legiada amb la qual no sigui incompatible d'acord amb l'ordenament jurídic, i que tinguin el seu domicili social i desenvolupin efectivament la seva activitat dins de l'àmbit territorial d'aquest Col·legi, sempre que, per les seves característiques, tinguin la consideració legal de "societat professional" d'acord amb la *Llei 2/2007, de 15 de març*.

Article 3 Inscripció en el Registre

La Societat Professional descrita a l'article anterior haurà d'inscriure's obligatòriament en el Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya, a l'efecte que aquesta corporació pugui exercir sobre la societat

les competències que li atorga l'ordenament jurídic sobre els professionals col·legiats.

L'inici del procediment d'inscripció al Registre Col·legial es produirà un cop el Col·legi rebí la comunicació del Registre Mercantil corresponent, o bé a sol·licitud d'un dels representants legals de la societat professional, sempre que acredití que l'acte que comunica està inscrit al Registre Mercantil, si aquesta comunicació és preceptiva.

La comunicació del Registre Mercantil donarà lloc a una anotació provisional de les dades comunicades. La inscripció en el Registre col·legial restarà pendent del fet que la societat professional porti i/o completi la informació necessària, d'acord amb el que disposa aquest Reglament.

En tot cas, la societat professional aportarà o completarà en allò que sigui necessari totes les dades que han de constar al registre col·legial, segons el que estableixen els articles 7.2 i 8.2 de la *Llei 2/2007, de 15 de març, de Societats Professionals*, les que imposa la normativa vigent segons la forma societària adoptada i les previstes en aquest Reglament, i que es concreten en els següents:

- a) Denominació o raó social.
- b) Domicili social de la societat.
- c) Domicili/s de l'activitat, si no coincideix amb el domicili social.
- d) Data i ressenya identificativa de l'escriptura pública de constitució i Notari autoritzant; i duració de la societat si s'hagués constituït per un temps determinat.
- e) L'activitat o activitats professionals que constitueixen el seu objecte social.
- f) Identificació dels socis professionals i

no professionals i, en relació amb els primers, el número de col·legiat i el Col·legi Professional de pertinença.

- g)** Identificació de les persones encarregades de l'administració i representació, expressant la condició de soci, professional o no, de cada una d'elles.
- h)** Còpia dels Estatuts socials i, en el seu cas, de les seves modificacions.
- i)** Composició del capital social i participació de cada associat, així com, en el seu cas, transcripció certificada del llibre d'accionistes.
- j)** Identificació de les persones que ocupin els òrgans de govern i administració, així com, en el seu cas, apoderaments i nomenaments de gerents o consellers delegats vigents.
- k)** Acreditació de la contractació de pòlissa de Responsabilitat Civil de la Societat Professional.
- l)** CIF de la societat.
- m)** Declaració dels pactes i acords socials que es refereixin a la pràctica de l'exercici professional dels professionals logopedes o a les relacions d'aquests amb el Col·legi.

Així mateix, hauran de fer-se constar les situacions d'incompatibilitat per a l'exercici professional que afectin a qualsevol dels socis professionals.

La Societat Professional que sigui multidisciplinària, és a dir, constituïda per professionals, de distinta titulació i inscrits a diferents col·legis, s'inscriurà en els Registres de Societats Professionals dels Col·legis de cadascuna de les professions que la societat tingui per objecte, i estarà sotmesa a les competències del Col·legi Professional que correspongui segons l'activitat que, en cada cas, es porti a terme. En el nostre cas, en el desenvolupament de la professió de logopèdia,

estarà sotmesa al Col·legi de Logopedes de Catalunya i té la obligació d'inscriure's en aquest Registre Col·legial.

Article 4 Funcions del Registre de Societats Professionals

Són funcions del Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya les següents:

- 1** Inscriure al Registre Col·legial les Societats Professionals que, d'ofici, li comuniqui el Registrador Mercantil, o bé a instància del representant legal de la societat, sempre que acrediti la inscripció registral, de conformitat amb el previst en l'article 3 anterior.
- 2** Fer els assentaments dels actes inscripcionals.
- 3** Expedir els certificats i les notes que se sol·licitin d'acord amb els requisits que s'estableixin.
- 4** Donar trasllat al Consejo General de Colegios de Logopedas de les inscripcions practicades al Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya, per tal que el Consejo pugui mantenir constituït i actualitzat el seu respectiu Registre de Societats Professionals.
- 5** La comunicació periòdica al Ministeri de Justícia i/o a la Generalitat de Catalunya de les inscripcions practicades.

Article 5 Assentaments del Registre

El Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya anotarà els assentaments de les Societats

Professionals que li siguin comunicats d'ofici pel Registre Mercantil corresponent, o bé, a instància del legal representant de la societat acreditant prèviament la inscripció registral.

La Societat Professional podrà generar els següents assentaments:

- 1** Cada societat professional obrirà un full del Registre
- 2** Per cada societat professional es practicarà:
 - Un assentament inicial d'inscripció a la seva constitució
 - Uns assentaments complementaris referits a les modificacions que es produeixin durant la vida de la societat
 - Un assentament de cancel·lació, si escau

Article 6 Assentament inicial

- 1** A l'assentament inicial es faran constar els extrems assenyalats a l'article 7.2 i 8.2 de la Llei 2/2007 de Societats Professionals, els que imposa la normativa vigent segons la forma societària adoptada i els previstos a l'article 3 d'aquest Reglament.
- 2** Amb la inscripció inicial, s'assignarà un número identificatiu de la Societat Professional inscrita al Registre Col·legial.

Article 7 Assentaments complementaris

- 1** El Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya efectuarà assentaments complementaris quan es produeixi qualsevol canvi de socis, administradors o de modificació

del contracte social i, concretament, en els casos següents:

- a** La modificació dels estatuts
 - b** Modificació de l'òrgan d'administració i renovació dels membres
 - c** Les modificacions relatives als socis i règim de majories dins la societat professional
 - d** Augments i reduccions del capital social
 - e** Pròrroga de la durada de la societat professional
 - f** Transformació, fusió i escissió de la societat
 - g** Declaració de concurs de creditors
 - h** Totes les altres inscripcions que s'hagin de practicar de conformitat amb la legislació vigent i que no s'inclouin en l'assentament inicial o l'assentament final.
- 2** L'assentament de modificació d'estatuts ha de fer constar la data d'aprovació de la modificació, la data de l'escriptura pública i del notari que l'autoritza, si escau, els articles o les normes estatutàries derogades o afegides amb breu indicació de la matèria a què fan referència. En especial, la modificació de l'objecte social i del domicili social que s'ha d'expressar de manera íntegra, així com el règim de majories.
- 3** L'assentament de modificació de les majories en l'òrgan d'administració ha de fer constar el nom i els cognoms de les persones designades, els càrrecs que ocupen i la data de la seva designació.
- 4** Qualsevol de les modificacions hauran d'acreditar-se amb la documentació escaient, i en particular les dades de modificació que constin en el Registre Mercantil corresponent a la societat professional.

Article 8 Assentament de Cancel·lació

- 1** L'Assentament de Cancel·lació d'una Societat Professional en el Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya farà constar:
- a** La dissolució de la Societat Professional per acord social de dissolució o per resolució judicial.
 - b** La inhabilitació de la societat per a l'exercici de l'activitat en virtut de resolució judicial o corporativa.
 - c** La inhabilitació o incompatibilitat de la societat per a l'exercici de l'activitat fonamentada en la inhabilitació o incompatibilitat d'algun soci professional i que no hagi estat regularitzada en el termini de tres mesos.
 - d** El trasllat del domicili social d'una societat professional fora de l'àmbit territorial d'aquest Col·legi i, en conseqüència, la seva necessària inscripció en un Registre col·legial d'altre territori.
 - e** La modificació de l'objecte de la societat o de qualsevol altre aspecte societari en virtut del qual la societat deixi de tenir la condició legal de societat professional d'acord amb la Llei 2/2007 de Societats Professionals i la normativa aplicable.
 - f** Qualsevol altra causa que justifiqui l'assentament de cancel·lació de la inscripció de la societat i, en concret, la concurrència de qualsevol de les causes de denegació de la inscripció, detallades a l'article 10 d'aquest Reglament
- 2** Els anteriors extrems s'hauran d'acreditar documentalment i, en tot cas, presentant el certificat d'extinció i cancel·lació de la Societat Professional en el Registre Mercantil pertinent.

3 El certificat de l'acord de dissolució de la Societat Professional serà suficient per a la baixa en el Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya.

4 L'assentament de cancel·lació de la inscripció de la Societat Professional produeix la pèrdua de la condició de membre de la corporació.

Article 9 Procediment d'inscripció en el Registre Col·legial

Per procedir a la inscripció de la Societat Professional o, en el seu cas, de qualsevol modificació de canvi de socis, administradors i/o de modificació del contracte social, serà necessària la presentació d'una sol·licitud per part del representant legal de la societat, fent constar les dades del presentador, el domicili de notificacions, que és, en cas de no figurar explícitament, el domicili social de la Societat Professional, i acompanyar la documentació corresponent al fet objecte d'inscripció.

Les inscripcions es practicaran en el termini d'un mes comptat des de la recepció de la sol·licitud de la societat professional i, en el cas de l'anotació provisional prevista a l'article 3 d'aquest Reglament, des de la presentació de la documentació requerida.

La Junta de Govern del Col·legi de Logopedes de Catalunya emetrà resolució autoritzant o, si escau, denegant la inscripció sol·licitada. Contra la resolució que denegui o cancel·li la inscripció en el Registre de Societats Professionals podran interposar-se els recursos que els Estatuts col·legials determinin.

La inscripció en el Registre col·legial de les societats i dels actes inscriptibles previstos en aquest reglament requerirà el pagament que, en concepte de drets de registre, quotes o imports d'altra naturalesa, fixi l'Assemblea General o, per delegació expressa d'aquesta, la Junta de Govern, qui, en aquest cas, haurà d'informar anualment l'Assemblea dels acords que prengui.

Article 10. **Denegació d'inscripció al Registre Col·legial**

La Junta de Govern del Col·legi de Logopedes de Catalunya podrà denegar la inscripció de la Societat en el Registre quan aquesta no compleixi els requisits legals previstos segons la forma social adoptada i, en particular, si incompleix els requisits establerts per la *Llei 2/2007, de 15 de març, de Societats Professionals*, i concretament, quan concorrin alguns dels motius següents:

- 1** Si la Societat Professional no té el domicili social en l'àmbit territorial d'aquest Col·legi.
- 2** Si la Societat Professional, malgrat tenir el domicili social en l'àmbit d'aquest Col·legi, no desenvolupa efectivament la seva activitat professional a Catalunya.
- 3** Si la Societat Professional no té cap dels seus socis professionals col·legiats en exercici en el Col·legi de Logopedes de Catalunya.
- 4** Si algun dels socis professionals està incurs en causa d'inhabilitació o incompatibilitat professional, exceptuant-se els supòsits en què el soci hagi estat exclòs.

5 Si la Societat Professional no està inscrita en el Registre Mercantil pertinent.

6 Manca d'acreditació de compliment dels requisits establerts per l'ordenament jurídic i pels estatuts del Col·legi de Logopedes de Catalunya per a l'exercici de la professió per part d'una societat professional.

Article 11 **Registre públic**

El Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya té caràcter de directori professional, i està determinat, entre d'altres, per la legislació reguladora de les professions col·legiades i sanitàries, i la normativa de Protecció de Dades Personals, que estableix que els directoris professionals tenen la consideració de fonts accessibles al públic i, com a tals, poden ser objecte de consulta les llistes de persones pertanyents a grups professionals que continguin dades exclusivament de nom, títol, professió, activitat, grau acadèmic, adreça i la indicació de la pertinença al grup.

No obstant l'anterior, la publicitat del contingut del full obert a cada societat professional es realitzarà a través d'un portal en Internet sota la responsabilitat del Ministeri de Justícia i/o de la Generalitat de Catalunya, sens perjudici de la publicitat que el Col·legi de Logopedes de Catalunya pugui realitzar del directori col·legial.

A tal efecte el Col·legi de Logopedes de Catalunya, dins del marc legal aplicable, podrà comunicar les dades relatives a la inscripció de la Societat Professional a la Generalitat de Catalunya i al Ministeri de Justícia.

Tanmateix, el registre serà públic enfront de tercers, els quals prèvia acreditació de la legitimació amb la qual actuen, podran consultar les dades registrals que siguin públiques d'una societat professional inscrita.

Disposició Addicional Primera

La present proposta de Reglament de funcionament del Registre de Societats Professionals del Col·legi de Logopedes de Catalunya haurà de ser ratificada i aprovada per la propera Assemblea General del Col·legi de Logopedes que tindrà lloc el proper 2 de juliol d'enguany.

Disposició Addicional Segona

En tot allò no previst en aquest Reglament, la Junta de Govern del Col·legi de Logopedes de Catalunya és competent en virtut de les atribucions conferides per l'article 30 dels Estatuts per interpretar-lo i, si escau, completar-lo o adaptar-lo en aquells aspectes necessaris per al millor compliment de la *Llei 2/2007, de 15 de març, de Societats Professionals*, i eventualment del seu Reglament, dels Estatuts col·legials, així com de la resta de l'ordenament jurídic vigent.

Dels acords de la Junta de Govern es donarà compte a l'Assemblea General.

Disposició Final

Una vegada ratificat i aprovat per la propera Assemblea General, aquest Reglament es publicarà, pel seu coneixement i publicitat, al Web i a la propera Revista "Logopèdia" del Col·legi de Logopedes de Catalunya.

Barcelona, 5 de març de 2008

De l' stage a una proposta de treball transdisciplinari en l'atenció precoç*

Claudia Portilla Ramírez, Logopeda. Col. Núm. 1974

Silvia Ardanuy Subías Psicòloga. Col. Núm. 11833 CDIAP Aspanias

RESUM

La idea de desenvolupar un treball transdisciplinari sorgí d'un requeriment dels professionals del CDIAP; interessava establir un model de treball que facilités el procés de tractament entre dues disciplines que compartien un mateix cas. Tots sabem que quan es comparteix un cas és necessària una comunicació permanent i fluïda entre terapeutes per conèixer el nen d'una forma integral; s'ha d'agilitzar i optimitzar el tractament i afavorir els aspectes treballats en una àrea per generalitzar-los a altres àmbits. De vegades, les condicions no són adients per dur a terme aquest tipus d'iniciativa; és imprescindible la transformació de formes de treball i la generalització d'objectius assolits en una disciplina cap a una altra.

Aquest treball va començar a l'octubre de 2006 fruit de l'acord pres per l'equip amb un cas d'una nena amb diagnòstic inicial de trastorn de la relació i la comunicació (espectre autista) i capacitats cognitives preservades. Va iniciar tractament psicològic de dues sessions setmanals al mes d'abril de 2005; posteriorment se'n va suprimir una sessió alhora que se n'hi introduïa una de logopèdia per potenciar l'ús d'un Sistema Augmentatiu i Alternatiu de Comunicació (SAAC). Les característiques d'aquest primer cas, les condicions de l'entorn laboral i la disposició dels professionals en relació amb la seva orientació van permetre que es posés en marxa aquesta forma de treball amb uns resultats satisfactoris. Aquest recorregut i les perspectives futures són les que desenvoluparem.



QUÈ VOLEM DIR QUAN PORTEM A TERME UN TREBALL INTERDISCIPLINARI?

En la pràctica professional, quan una disciplina específica aborda un problema i la seva comprensió la supera o quan s'hi qüestionen les fronteres per solucionar-lo, és quan apareix la necessitat de l'abordatge interdisciplinari. Conscients d'això, en el nostre cas particular, el caràcter interdisciplinari de l'equip del nostre CDIAP és entès com un pont que permet connectar les disciplines i moure's entre una i altra amb la finalitat de comprendre el nen des d'una perspectiva integradora, com a subjecte "infragmentable". És evident, que en el nostre recorregut professional els coneixements disciplinaris resulten insuficients davant la complexitat i les necessitats d'un cas en particular; responem i solucionem les qüestions segons la nostra àrea de coneixement, però d'altres es queden sense respondre. Interactuem amb subjectes que es comuniquen, pensen i es mobilitzen de manera harmònica, fins i tot en situacions de discapacitat greu, subjectes que no són fàcilment divisibles en les seves capacitats i habilitats. Com a professionals que treballam en un CDIAP, som conscients i

* Comunicació presentada a les Jornades de l'ACAP (Associació Catalana d'Atenció Precoç) realitzades el dia 9 de novembre de 2007

sensibles i defensem aquesta condició integral del subjecte, i és per això que experimentem "l'angoixa que el fet de no saber provoca" (Baldomá, 2006), angoixa que és reparable a través de les accions interdisciplinàries i les modalitats de treball que això comporta. La interdisciplinarietat l'exercim cada cop que tractem un cas en particular o grups de casos que tenen unes característiques comunes i així hem evolucionat cap a un plantejament transdisciplinari. Però com ha estat aquest procés?

Hem assolit un treball interdisciplinari que ens identifica com a equip i que ens permet avançar cap a noves modalitats de treball:

"Un grup interdisciplinari està compost per persones que han rebut una formació en diversos dominis del coneixement, que tenen diferents conceptes, mètodes, dades i termes i que s'organitzen en un esforç comú al voltant d'un problema comú i a on existeix una intercomunicació contínua entre els participants de diverses disciplines" (Follari, 1982 citat per Baldomá, 2006 p.10)

L'evolució cap a una nova forma de treball es tradueix en una proposta transdisciplinària que des de la perspectiva piagetiana s'ubica en el nivell superior de les interaccions entre disciplines. Vista d'aquesta manera, la transdisciplinarietat és una alternativa que cal assolir, després d'haver transcorregut i haver construït una història de treball interdisciplinària.

El nostre repte futur és sistematitzar i executar aquest tipus de treball seguint un sistema de criteris que permeti generalitzar aquesta modalitat de treball a altres casos compartits entre dues disciplines dins l'equip. És necessari que dins d'aquests criteris els discursos es comparteixin i es consideri algun element o component disciplinari aliè a la pròpia disciplina amb el propòsit de garantir la generalització i la transferència. El treball transdisciplinari així entès no suposa una subordinació a una disciplina, sinó que es tracta d'un treball cooperatiu en el qual les disciplines assoleixen els objectius només si l'altra també ho assoleix. És, doncs, un exercici de consolidació de la pròpia disciplina en projecció cap a les altres: un treball completament bidireccional i interdependent. Veurem a l'apartat següent com s'ha configurat i concretat aquest tipus de treball a través d'un cas i les diferents accions professionals desenvolupades.

L'EXPERIÈNCIA A TRAVÉS D'UN CAS

Sota el concepte d'un treball transdisciplinari que comporta elaborar i transformar coneixements de dues professionals dins la seva disciplina on l'objectiu final és aproximar punts de vista i afavorir la generalització com un objectiu d'intervenció, van anar sorgint noves idees i aportacions i es va concretar la proposta de saber com treballa l'altre professional que comparteix un mateix nen.

Aquesta experiència de treball transdisciplinària es porta a terme, entre d'altres coses, amb una iniciativa que des de l'equip anomenen stage (un anglicisme que significa "escenari"). Entenem que un stage en el nostre context vol dir "posar-se en escena davant d'un altre" i "veure en escena un altre"; aquest altre és un company professional de diferent disciplina. En la primera experiència, el nostre stage va incloure una professional de psicologia que treballava aspectes d'atenció global i una altra professional logopeda que treballava aspectes de comunicació i llenguatge, (concretament, SAAC) observant un cas que prèviament ja compartien. Es van realitzar quatre stages i posteriorment una anàlisi de l'experiència i un procés de presa de decisions per continuar el treball.

Aquest cas compartit es tractava d'una nena de 2 anys i 4 mesos que arriba al servei a l'abril de 2005. La família consulta perquè la nena no parla, només diu poques paraules, assenyala el que vol o agafa de la mà i condueix cap al lloc. Hi ha dificultats en la relació. Se li fa una exploració psicològica, amb diagnòstic de trastorn de la relació i la comunicació i al mes de maig del mateix any s'inicia un tractament psicològic d'atenció global a raó de dues sessions setmanals. A causa de l'evolució positiva del cas en aspectes de joc i relació, l'equip va considerar que es podien incloure en el tractament altres aspectes relacionats amb la comunicació i el llenguatge. A l'octubre de 2006 se li fa una exploració logopèdica i es creu adient suprimir una de les sessions de psicologia, per tal d'incidir i treballar aspectes relacionats amb la comunicació d'una forma més exhaustiva.

A nivell disciplinari, a psicologia es va treballar aspectes de relació i atenció a través del joc incidint en el joc presimbòlic inicialment, anant cap al joc més representatiu posteriorment. També es va donar importància al grafisme inicial i el desenvolupament progressiu del dibuix, partint dels interessos de la nena i ampliant-hi el ventall de possibilitats. Al llarg del tractament, es va observar que la comprensió verbal era força preservada i que la nena disposava d'un vocabulari que anava incrementant. Les seves capacitats cognitives eren preservades. A logopèdia, es va potenciar la millora de la capacitat atencional de la nena i la seva acceptació de propostes comunicatives, reforçant el seu interès per a comunicar-se a través d'activitats conjuntes. També es va considerar important incrementar el seu llenguatge expressiu, augmentant vocabulari i oportunitats de producció contingent al voltant d'activitats de joc simbòlic, estratègic i compartit. A l'inici del procés, es va fer ús del SAAC basat en fotografies com a recurs representacional per tal que la nena pogués triar el joc i com una pauta per gestionar la seqüència d'activitats plantejada segons els centres d'interès que mostrava la nena.

L'stage com el punt de trobada de les disciplines: a continuació, a manera d'exemple, es presenten dos extractes de dues sessions de stage i l'anàlisi posterior.

La psicòloga observa i registra les sessions de logopèdia.

Stage1 19/10/2006: Segona sessió conjunta; la terapeuta ofereix la llibreta de comunicació, és a dir, un sistema augmentatiu de comunicació perquè la nena pugui triar joguines a través de les imatges de les fotografies. La nena mostra un cert rebuig inicial quan se li fa escollir a través de les imatges; s'agredeix, es dona cops, s'enfada, plora... Posteriorment ho accepta. Se li hi deixa escollir entre dues fotografies per torn; quan verbalitza se li dona la joguina o es fa

l'activitat que li ve de gust. Es treballen aspectes de torns de paraula a través del dibuix de rodones (una cada una) i dels cercles i parts del cos mitjançant un trencaclosques i mímica.

Stage2 26/10/2006: La nena ha estat molt connectada des del punt de vista visual, verbal, receptiu... Ha col·laborat en la dinàmica durant tota la sessió. Tendeix a anar a buscar la joguina que vol a través del sistema de comunicació. Els pares han portat les fotografies dels companys de la classe; ella no es busca, però anomena dos dels companys. Fa un dibuix de llunes i es treballen els torns (una a una). S'aprofita per treballar amb una cançó (La lluna, la pruna). Segueix un joc de guardar ninots a una casa i tancar la porta. S'hi observa un increment de vocabulari adquirit; l'aplica de forma contextualitzada.

Anàlisi després de l'experiència dels stages des de la disciplina de psicologia

De les sessions compartides se n'han pogut extreure algunes reflexions amb la resta de l'equip; una de les més destacables és prendre consciència de la importància de cadascuna de les expressions orals que va fent la nena, no tant per la quantitat de vocabulari sinó per la seva qualitat. El seu vocabulari des del punt de vista expressiu i receptiu va incrementant, però té moments en què es pot afavorir un contacte més gran i és important saber facilitar i mantenir aquestes estones. I la sobreinterpretació de senyals comunicatius també engresca la nena a continuar fent intents comunicatius. En determinats moments, ajuda poder fer contenció física, per tal d'afavorir moments d'atenció compartida. Alhora, és necessari un temps d'espera i és idoni no anticipar-se als intents comunicatius de la nena: és millor donar-li temps perquè les respostes no sempre són immediates i les respon tard o d'hora. Amb aquest treball, s'ajuda a desenvolupar el nivell de simbolització i la capacitat d'abstracció cap a noves experiències. Si una disciplina treballa amb la nena i la família, aquestes estratègies, també es poden generalitzar a altres àmbits, incloent-hi l'altra sessió de tractament. Finalment, s'ha observat que s'ha d'estar atent als senyals comunicatius que expressa la nena, per afavorir la seva iniciativa partint dels seus interessos.

Un cop finalitzat l'stage, les dues professionals comparteixen quines han estat les intervencions, la tècnica, la metodologia, els moments més creatius i els progressos evolutius o aspectes més regressius. Així, es pot entendre i comprendre conjuntament què ajuda a conèixer millor la nena i el seu entorn. Algunes de les aportacions poden ser integrades per poder fer més enriquidora la relació terapèutica. Cada professional però, haurà de respectar el seu marc teòric i el treball que li és propi; de tota l'experiència en recollirà un increment de coneixement, la possibilitat d'ampliar cap a d'altres àmbits del tractament. Per donar continuïtat al treball transdisciplinari en aquest cas, es va preveure des de logopèdia millorar la funcionalitat del sistema augmentatiu de comunicació a les següents sessions, no només com un recurs de triar activitats d'interès sinó com de suport a tota l'activitat d'interacció que es desenvolupa a la sessió. És necessari anar transformant el recurs de fotografia per un sistema encara més representacional, com és el dibuix. Dins d'aquesta línia, s'haurà de emfatitzar el treball amb verbs funcionals i la producció de frases de tipus V+N i N+V. Des de psicologia, es proposa incidir en el treball de joc simbòlic, estimular demandes per part de la nena per partir dels seus interessos, treballar la relació a través del joc i incloure-hi les emocions progressivament a partir del desenvolupament del joc simbòlic i del dibuix.

Aquests objectius es van treballar conjuntament a les sessions de logopèdia i psicologia, respectant el focus disciplinari però incorporant-hi els objectius i/o metodologia proposada per l'altra disciplina. En les dues disciplines es va plantejar el treball terapèutic mitjançant el joc principalment; fent ús del joc com una activitat dins un context comunicatiu natural i aprofitant les activitats en les quals la nena mostra interès i cercant-ne de noves. En general, des de la transdisciplinarietat es preveu potenciar totes les activitats que tinguin relació amb l'àrea representacional, fomentant-hi l'ús d'activitats que desenvolupen habilitats lingüístiques, cognitives i metacognitives.

CRITERIS PER PODER EXECUTAR UN TREBALL TRANSDISCIPLINARI

Com a resultat dels processos de reflexió sobre el que vol dir treballar transdisciplinàriament i del recorregut professional que hem pogut desenvolupar des d'un enfocament multi cap a un de transdisciplinari en el nostre equip, sorgeix una proposta de criteris per poder transmetre quines serien les condicions que permeten i garanteixen un treball d'aquest tipus.

Aquest treball es pot donar amb una expectativa d'èxit si s'acompleixen els criteris següents:

- Flexibilitat dels professionals envers la seva orientació teòrica.
- La presència d'un cas compartit per dues o més disciplines.
- L'estudi sobre les característiques pròpies del cas: que segons aquestes, es pugui plantejar un treball conjunt.
- Un entorn col·laborador, amb disponibilitat de temps i espai per desenvolupar la tasca.
- La generació de processos conjunts de: observacions, anàlisi i síntesis sobre la informació del cas, realització d'hipòtesis diagnòstiques, noves observacions i ajustos terapèutics.
- El suport intern de l'equip.
- La implicació de la família al treball realitzat.
- La implicació de l'escola.



CONCLUSIONS

En l'àmbit professional, el treball interdisciplinari i transdisciplinari ens permet ser més conscients de la importància de establir un tipus de treball més harmònic i global amb la idea que el treball realitzat amb un nen no ha de quedar aïllat i reduït a una sessió concreta d'una disciplina.

Des del punt de vista metodològic, l'objectiu de generalització cap a d'altres àmbits i contextos ajuda a nens amb determinades dificultats a tolerar millor els canvis i afavoreix que s'adaptin a l'entorn. Aquest objectiu és el que més es beneficia d'un enfocament transdisciplinari perquè es comparteixen objectius i metodologies amb la finalitat de promoure aquesta generalització des d'una relació bidireccional de les disciplines. A més, si família i escola s'impliquen en el procés, encara s'ofereixen més eines perquè el nen en pugui fer ús.

Així mateix, des d'una perspectiva transdisciplinària, s'enriqueixen i nodreixen els professionals perquè és possible observar i analitzar altres formes de treballar que provinguin d'una orientació o formació diferents, donant com a resultat orientacions aplicables a les diferents disciplines. Amb aquest tipus de treball hem pogut constatar que el nen, la família, l'escola i l'entorn en general poden beneficiar-se'n; un treball que només es possible desenvolupar a través del conjunt de criteris exposats.

BIBLIOGRAFIA

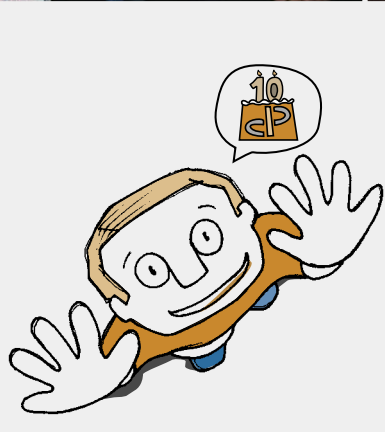
Baldomá, A. (2006). Multidisciplina, Interdisciplina, Transdisciplina: Herramientas conceptuales para reflexionar acerca de nuestra práctica profesional. En: Revista Logopèdia. Barcelona: Col·legi de Logopedes de Catalunya.

Miñana, C. (2002). Interdisciplinariedad y Currículo. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.



Estem treballant per obrir al Web un espai de debat, on podrem donar el nostre parer i fer comentaris sobre els diferents articles que es vagin publicant a la Revista, o sobre diferents temes d'interès per a la nostra professió.

Aquest espai hi serà a la secció reservada als col·legiats, per tant **RECORDA demanar a secretaria del CLC la teva contrasenya per poder entrar-hi!**



Els 10 anys del nostre Col·legi: un llarg recorregut



Comissió de Formació Continuada, 10 anys al servei de la professió

Des dels inicis de la creació del Col·legi, la Junta de Govern vam posar en rodatge la Comissió de Formació Continuada amb l'objectiu d'oferir formació especialitzada i específica per al col·lectiu.

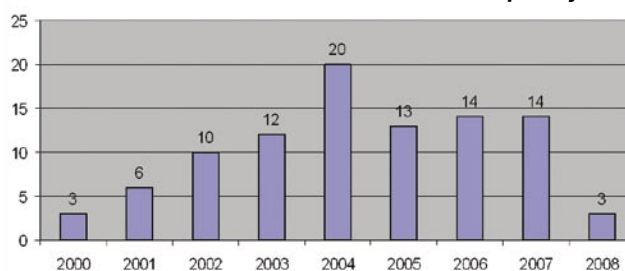
Conscients que en la nostra professió cal posar-nos al dia de manera contínua, com a representants del col·lectiu no podíem fer, sinó que proposar activitats formatives.

L'any 1999 vam establir els objectius prioritaris: oferir formació d'interès per al nostre col·lectiu i també en funció de la demanda, tot i prioritant-ne la qualitat; oferir formació per aprofundir en els coneixements de diverses temàtiques que possiblement no s'obtenen a través dels estudis actuals de logopèdia. Aleshores, vam sol·licitar el reconeixement dels cursos al Departament d'Educació i de Salut.

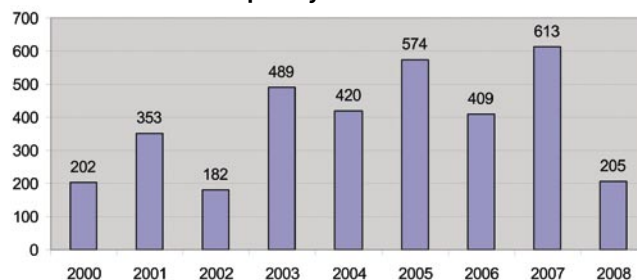
Hem tingut i tenim demandes de cursos específics. Per això, hi ha temes que els anem proposant any rere any. Aquest és el cas del primer curs que vam oferir: el de Disfuncions Orofacials, que des de llavors, i gràcies a la bona acollida, ha arribat a la dotzena edició.

Basant-nos en les valoracions dels assistents als cursos, veiem com la major demanda es centra entorn els trastorns del llenguatge i les dificultats que se'n deriven. És

Nombre d'activitats de Formació Continuada per any



Núm. d'assistents per any a les activitats de FC del CLC



per això, que continuem proposant temes que hi estan relacionats. Però tenim molt present també totes aquelles temàtiques que se'ns van remarcant de més interès i estem a la recerca per a poder-les proposar.

Volem fer una menció especial i agrair la dedicació de totes les persones que, com a integrants de la Comissió de Formació Continuada al llarg d'aquests 10 anys, han fet possible que el CLC tingui una formació continuada de qualitat: **Anna Civit, Ester Rofes, Mireia Aldevert, Mar Costa, Mercè Gilo, Eulàlia Pell, Sònia Sanchis, Elisabeth Dulcet, Caterina Noguer i Olga Rion.**

Estem satisfets de l'acollida i del reconeixement que se'ns mostra des del propi col·lectiu. Tanmateix, volem agrair-ne la participació.

Activitats realitzades per la Vocalia de Tarragona

en els diferents àmbits d'actuació del CLC durant aquests 10 anys

La 1a vocal de Tarragona va ser **Ester Rofes** (1998-2003) la qual va tenir al seu càrrec la feina de fer conèixer el Col·legi a la seva província, i el 2003 se'n va fer càrrec **Olga Rion**.

Per donar a conèixer el CLC dins la província de Tarragona es van fer inicialment entrevistes de presentació amb l'Administració, les regions sanitàries de l'SCS, l'ICS, els consells comarcals, associacions, etc.

Es va contactar també amb **les mútues de salut de la província** per analitzar la situació de la logopèdia. Entre les quals: Asepeyo, Adeslas, Asisa, Mútua Intercomarcal, Medifi-atc, Sanitas, D.K.V. Previa i Matt.



Vida col·legial

Es va col·laborar en el **recull de dades per a la realització del mapa de la logopèdia** a sanitat, dins la província.

Es van organitzar diverses activitats de formació continuada:

- Jornada sobre casos clínics neurològics, a càrrec de Judith Ejarque
- La cançó. Eina per reeducar disfonies infantils, a càrrec de Montse Dulcet
- Disfàgia orofaríngia, a càrrec de Juan José Huertas
- Noves tecnologies aplicades a la logopèdia, amb José Martínez Ledesma
- Jornades sobre teràpia miofuncional, amb Diana Grandi i Graciela Donato

Cada curs s'han fet 3 o 4 **trobades de col·legiats** amb diferents objectius:

- trobades per a professionals: jornades de treball per parlar sobre material de reeducació en diferents patologies (desenvolupament sintàctic i gramàtic, material per a adults, proves i tests en l'avaluació del llenguatge), presentació i discussió de casos (afàsies, disfèmia, teràpia miofuncional, trastorns foneticofonològics...)

- trobades tècniques on un professional afí a la logopèdia ens parlava sobre algun tema: neuropsicologia, ortodòncia, disfàgia, otorinolaringologia, optometria, sordeses...
- trobades per fer relacions amb associacions: Associació Malalts Alzheimer, Associació Esclerosi Múltiple, Associació Hiperactius...
- visites a serveis: laboratori de fonètica de la Universitat Rovira i Virgili, visita a l'hospital de dia Mas Sabater d'esclerosi múltiple.

S'han donat a conèixer als col·legiats noves places i ofertes de feina, com a servei de la Borsa de treball del CLC.

També s'ha fet feina de difusió de la logopèdia. Han sortit articles sobre la logopèdia i el CLC en el dia europeu de la logopèdia a la premsa tarragonina. S'està col·laborant en una guia, en l'apartat de salut, on hi surten articles divulgatius sobre la logopèdia.

S'atenen demandes i consultes de col·legiats. La vocalia de Tarragona actua com a intermediari entre el CLC i els col·legiats tarragonins.



Vocalia d'Educació

En els inicis del Col·legi (1999-2000) la Vocalia d'Educació es proposa, per una banda, iniciar les relacions amb el Departament d'Educació, amb l'objectiu de crear un grup de treball entre el Departament i el CLC que prioritzi aconseguir que el Departament admeti la incorporació dels logopedes a Educació. I, per l'altra, es proposa iniciar l'elaboració del mapa de la logopèdia en l'àmbit públic.

Però, abans de fer una mica d'història, **volem agrair de manera especial a totes les persones que han col·laborat amb la vocalia durant aquests anys:** • Antoni Pi – vocal • Gemma de Luna • Roser Estivill • Montserrat Sans • Neus Guilló • Teresa Casanovas • Pilar Arxé • Maria Codina • Núria Peradalta • Mireia Aldevert – vocal (e.f.) • Neus Carbonell • Rosa Ma. Noguera • Georgina Barnolas • Mónica Vítolo • Gloria Casellas • Waldesca Mateu • Carme Ferrer • M. Del Mar Arriaga – vocal actual



L'any 2000-2001 es crea la Comissió Mixta entre el Departament d'Educació i el CLC. Aquestes reunions van tenir diferents interlocutors i periodicitat durant els 10 anys de vida del CLC, però els seus inicis van ser en aquest any.

L'any 2001-2002 la vocalia d'educació continua les reunions amb el departament d'educació, per tal d'apropar cada vegada més l'Administració als col·legiats, cosa que en aquests primers anys no va ser gens fàcil.

L'any 2002-2003 des de la vocalia i conjuntament amb la comissió d'educació s'organitza el **1r Fòrum de Logopèdia i Educació** amb la intenció que es pogués dur a terme de manera periòdica cada dos anys i crear així un espai destinat a tractar temes referents al món de la logopèdia i l'educació.



L'any 2003-2004 s'inicia l'elaboració de la primera fase del mapa de la logopèdia en l'àmbit de les escoles privades. Des de la comissió d'educació s'organitzen dos grups de treball, l'un format per logopedes que treballen en el món de l'escola privada, amb l'objectiu de crear un espai d'intercanvi, i l'altre format per logopedes que treballen a l'administració pública i que es plantegen objectius i interessos comuns.

L'any 2004-2005 el Col·legi col·labora amb el Fòrum social d'educació presentant un taller a les jornades que es van organitzar a la Universitat de Barcelona. Aquest any s'organitza el **2n Fòrum de Logopèdia i Educació**.

L'any 2005-2006 el Col·legi consolida les relacions amb el departament d'educació, mantenint reunions amb diferents representats, sempre amb l'objectiu prioritari de crear places per a logopedes. En aquest sentit es va realitzar una reunió amb el subdirector general de formació permanent i recursos pedagògics del departament d'educació i representants de les universitats que imparteixen els estudis de la diplomatura. Aquest any es va organitzar el **3r Fòrum de Logopèdia i Educació**.



L'any 2006-2007 la vocalia d'educació va formar part de la comissió organitzadora del 2n Congrés del CLC. Per altra



banda, la vocalia va continuar treballant per consolidar les relacions amb el departament d'educació, mantenint reunions amb les persones responsables. Fruit d'aquestes reunions, el dia 13 de desembre de 2006, la Sra. Cristina Pellisé, representant del departament d'educació i cap de serveis educatius d'educació especial, va fer una xerrada als nostres col·legiats en la qual es va parlar sobre la situació actual dels logopedes a educació i quines eren les perspectives de futur a un termini relativament curt. Va ser la primera vegada que des del departament semblava que es donava la possibilitat d'obrir una via d'entrada per als logopedes i per tant ens va animar molt a seguir treballant per tal d'aconseguir-ho. En aquesta línia es van tenir posteriorment entrevistes amb la Sra. Isabel Darder, directora general d'atenció a la comunitat educativa, i finalment ens va rebre el Sr. Ernest Maragall, actual conseller d'educació, amb el qual vàrem poder mantenir un diàleg molt fluid sobre la nostra professió i la necessitat de la figura del logopeda en el món educatiu. El Sr. Maragall es va mostrar molt receptiu a les nostres demandes i d'aquesta entrevista tots vàrem sortir amb el convenciment que hi havia un compromís per part del conseller perquè la situació actual canviés. En aquesta entrevista a la qual varen assistir també la degana, la sotsdegana i la secretària tècnica del CLC, vam aprofitar per demanar al Sr. Maragall que vingués a fer l'acte d'obertura del 2n Congrés de CLC.

Aquest últim any, 2007-2008, ha estat de moltes anades i vingudes al departament que finalment han culminar amb la realització del **4t Fòrum de Logopèdia i Educació**, en què dos representants del departament ens han vingut a explicar els canvis que s'estan donant al departament i com quedarà l'organigrama dels serveis educatius. Per a nosaltres, el més important ha estat l'anunci que a partir de setembre el Departament té previst que oferirà places de logopèdia i que, per tant, no serà requisit indispensable tenir Magisteri. Tot i que, en aquests moments, encara no tenen clar com serà l'accés a aquestes places, sí que queda clar que no serà a través de les oposicions de mestres, ja que el logopeda no és docent i que, per tant, haurà de ser diferent, però aquest és un tema que encara s'ha d'estudiar.

Activitats de la Vocalia de Girona al llarg d'aquests 10 anys

La 1a vocal de Girona va ser **Caterina Noguer** (1998-2007) i ara tenim nova representant, **Anna Vila**.

Als inicis, vam començar **presentant el Col·legi als diferents estaments públics**, donant-nos a conèixer, exposant la nostra funció i reivindicant la necessitat de ser presents als llocs de treball de l'administració pública. Així, per exemple, **vam veure com es convocaven les primeres places de logopedes**, des de la creació del CLC, en l'àmbit sanitari, entre l'any 2000 i 2001 distribuïdes entre els quatre hospitals comarcals: Girona, Palamós, Figueres i Olot.

Vam convocar **trobades** i en vam establir una periodicitat. Els primers anys eren mensuals, posteriorment les vam anar espaïant; també els inicis el grup era més reduït i les necessitats eren diferents. Des del 1999 fins al 2006, vam tenir un espai físic per trobar-nos cedit per Benestar Social.

Durant aquests anys, les trobades ens han servit per mantenir la comunicació directa, transmetre informació de primera mà, opinar i proposar; hem fet xerrades, presentacions de llibres, exposicions de materials, comentaris de casos i propostes de formació.

L'any 2001 vam començar a oferir **formació descentralitzada**, gràcies al conveni de col·laboració firmat entre el Col·legi de Logopedes i Fundació i Innovació de la UDG, la qual va gestionar els primers cursos. A partir del 2003, la formació es va impartir al centre Cultural la Mercè, espai gestionat per l'Ajuntament.

Hem organitzat una mitjana de dos cursos anuals, gairebé sempre amb molt bona acollida i fins i tot amb assistents d'altres regions.

Ens hem esforçat a mantenir informat el nostre grup gironí, sigui en general a través del full informatiu, sigui personalment o per telèfon o correu electrònic. Hem procurat donar resposta a les múltiples i variades consultes que se'ns han plantejat. Val a dir que **estem molt agraïts del suport i la resposta que hem tingut en aquests 10 anys**.

Hem iniciat una nova etapa, cal mantenir la participació per anar endavant.



La Vocalia de Lleida

Al llarg d'aquests 10 anys del CLC han estat moltes les situacions viscudes, les persones conegudes i records que tenim des de la Vocalia de Lleida impossibles de resumir en quatre línies.

Els inicis per a la nostra primera representant, **Mireia Aldevert** (1998-2005), no van ser gens fàcils a l'hora de **donar a conèixer el CLC i la seva funció**, així com donar a conèixer la figura del logopeda a les diverses entitats i estaments públics i privats. Tampoc ho va ser saber la **situació real de la logopèdia** a la província de Lleida i van ser molts els contactes, les entrevistes, les trobades i reunions que es van fer amb l'objectiu de difondre la tasca del logopeda i de contribuir en l'elaboració del Mapa de la Logopèdia a Catalunya.

Es van fer **entrevistes amb representants del món sanitari** i la direcció mèdica de l'Hospital de Lleida. També es van organitzar **reunions amb representants de la UdL**, per col·laborar amb el procés de **reestructuració de les titulacions universitàries**, per tal que la logopèdia sigui considerada un estudi de grau. Es van fer contactes amb diferents entitats (Associació Alzheimer, Síndrome de Down...) de Lleida i comarques. Tot i això va tenir continuïtat amb la tasca que fa com a vocal, des de l'any 2005, **Noemí Rodríguez Mitjavila**.

En tot aquest temps els col·legiats ens hem pogut anar trobant i compartir experiència i dubtes en les diverses reunions. Hem organitzat diferents **xerrades** com "Dislàlies que no milloren ... què pot haver-hi darrere?", "TDA-H: Descripció i tractament del trastorn" o la presentació del programa DITRES. I també s'han organitzat **jornades de formació continuada** sobre la Disfàgia i Noves tecnologies aplicades a la rehabilitació logopèdica.

Tota la tasca realitzada s'ha portat a terme amb molta il·lusió i creiem que a poc a poc està donant el seu fruit. Queda però molta feina per a fer i des del CLC continuarem donant resposta als col·legiats en els seus dubtes, aportant-hi noves idees i fent més gran i més forta la nostra professió.

La Comissió de Pèrits Judicials del CLC en aquests 10 anys

L'any 2001 es va constituir aquesta comissió, amb l'objectiu de formar un grup de col·legiats, que van ser els encarregats "d'obrir camí" i donar inici per treballar en aquest àmbit nou i per tant desconegut per a la gran majoria dels logopedes. Els primers integrants de la comissió eren l'Anna Civit, la Mar Costa, l'Elisabeth Dulcet, la Roser Garganta, l'Encarna Gracia, la Diana Grandi, la Carmen Martín, l'Enedina Martín, la Caterina Noguer i l'Andreu Sauca. Sense el suport de tots ells, ara no podríem comptar amb aquesta comissió, perquè la feina inicial va suposar treballar des del no-res: recopilar material, fer moltes entrevistes, demanar orientació a altres col·legis professionals i a l'Administració..., en definitiva, fer una feina pesada sense tenir clar quins serien els resultats finals. Per això, **volem agrair especialment a aquest grup de col·legiats, que van posar la "pedra fundacional" de la Comissió de Pèrits!**

Com que era un tema totalment diferent dels que estàvem acostumats a treballar, vam comptar amb l'assessorament indispensable i la col·laboració permanent de Sergi Chimenos, advocat del CLC, que ens va donar el suport jurídic des dels inicis del nostre funcionament. Per a ell també un agraiement especial!



La llista de Pèrits Logopèdics del CLC: el TIP (Torn d'Intervenció Professional)

Ja des del començament i tal com demana el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, es va organitzar el grup de pèrits en relació amb els partits judicials i amb les àrees de treball de la logopèdia.

- EN FUNCÍO DE L'ÀMBIT TERRITORIAL I PARTIT JUDICIAL (a Catalunya hi ha 49 partits judicials: 25 a Barcelona, 9 a Girona, 7 a Lleida i 8 a Tarragona)
- EN FUNCÍO DE L'ESPECIALITAT (alteracions del llenguatge, de la parla, de l'audició, de la veu, d'altres...)

En aquell moment no cobríem totes les patologies en tots els

partits judicials, érem pocs i, a més a més, érem al començament del nostre procés de formació. Però ha plogut molt al llarg d'aquests anys...

A hores d'ara, i després de la realització del 1r Curs de formació en Peritatge Judicial Logopèdic l'any 2007, ja tenim un TIP molt més ampli i cobrim totes les patologies a tots els partits judicials de Catalunya. Actualment el TIP està integrat per 21 pèrits judicials logopèdics:

Mar Costa, Anna Covas, Graciela Donato, Elisabeth Dulcet, Judith Ejarque, Belén Escribano, Roser Garganta, Victoria González, Diana Grandi, Francisco Hernández, Conxita Jiménez, Raquel Martínez, Silvina Mosquera, Caterina Noguer, Graciela Oliva, Bibiana Pastor, Pilar Rebull, Imma Rojas, Marta Sardà, Andreu Sauca i M.Carmen Soldevila.

Activitats de formació de la Comissió de Pèrits, al llarg d'aquests 10 anys del CLC

Hem organitzat diverses xerrades i, a més a més, alguns integrants hem assistit a diferents activitats organitzades per altres institucions: "El dictamen de Pèrit. Pericial logopèdica" (Sergi Chimenos, al CLC), "L'avaluació pericial psicològica" i presentació del TIP del COPC (al Col·legi d'Advocats de Barcelona), "Aspectes Jurídics derivats de l'Atenció Precoç" (organitzat per l'ACAP), "Introducció al llenguatge no verbal" (Roser Garganta, al CLC); "Regulació del peritaje judicial en el derecho español" (Xavier Lladó, al CLC); Curs de formació per a pèrits judicials (al Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada, Departament de Justícia de la Generalitat)

Altres activitats de la Comissió

La Comissió de Pèrits, que fins ara **en l'àmbit de la logopèdia és única a tot l'Estat espanyol**, va ser pionera en l'elaboració de propostes de "Protocols d'avaluació per a patologies logopèdiques". Al gener de 2008, en una reunió oberta a tots els col·legiats, es van presentar 12 propostes de Protocols d'avaluació, per a cadascuna de les patologies logopèdiques que figuren al document de Perfil Professional:

- Trastorns de l'audició
- Retards d'adquisició i trastorns específics del llenguatge
- Dislàlies i disglòssies
- Dificultats d'adquisició, retards i trastorns del procés de lectoescriptura
- Afàsies
- Alèxia, agràfia, agnòsies i apràxies
- Trastorns de l'atenció, memòria i funcions executives
- Anàrtria, disàrtria
- Trastorns de la veu
- Trastorns del ritme i la fluència
- Disfuncions orofacials
- Disfàgia

Aquesta feina ha estat l'inici d'un procés que, actualment i des de gener passat, continua treballant amb molta empena la Comissió de Protocols d'Avaluació.

Quant a la feina específica com a pèrits judicials, alguns dels integrants de la Comissió van fer peritatges judicials i els van defensar als jutjats, i ara, altres peritatges estan en marxa. Encara no hi ha una demanda gaire freqüent, potser perquè en l'àmbit jurídic no es coneix bé la nostra professió.



Però segurament la situació anirà canviant i de mica en mica se'ns cridarà més.

Durant el proper curs no és previst tornar a fer el Curs de Formació inicial en Peritatge Judicial Logopèdic, però si t'interessa el tema i més endavant **vols ser PÈRIT JUDICIAL LOGOPÈDIC, els REQUISITS són:**

- Estar donat d'alta al CLC i estar al corrent del pagament de les quotes col·legials.
- No trobar-se complint sanció col·legial, ni cap altra que comporti inhabilitació per a càrrec públic.
- Tenir 3 anys d'experiència professional (acreditables en l'àmbit curricular).
- Estar donat d'alta com a professional autònom o tenir contracte laboral o similar.
- Tenir cobertura de responsabilitat civil.
- Sotmetre's al procediment d'inscripció de les llistes del CLC, a la normativa dels TIP i a les decisions de la seva Comissió Rectora.
- Realitzar i aprovar la formació específica inicial organitzada pel CLC, després de l'entrevista personal amb integrants de la Comissió Rectora.
- Realitzar com a mínim 10 h acreditables de formació continuada anual, per mantenir-se al TIP del Col·legi.
- Visar els informes realitzats.

Comissió de Protocols d'Avaluació Logopèdica

Aquesta és la Comissió més nova i, ara per ara, és la que està portant a terme el treball més ambiciós i complexe!

Des del gener de 2008 hi ha 11 grups de col·legiats treballant amb molta empenta per aconseguir que els logopedes tinguem protocols d'avaluació per patologies. Tots ells estan fent un gran esforç que s'ha d'agradir!

- **Afàsies** (inclou Apràxia, agnòsia, alèxia i agrafia): Anna Ferré, Eulàlia Pell, Gemma Salas, Judith Ejarque, Mireia Fusté, Montserrat Martinell i Pilar Fité
- **Anàrtria i disàrtria**: Eulàlia Pell, Gemma Salas, Judith Ejar-

- que, Montserrat Martinell i Cristina Casas
- **Dislàlies i disglòssies**: Graciela Oliva, Marta Sardà, Núria Clavero i Sergi Xirinacs
- **Funcions executives, atenció i memòria**: Dolors Teijeiro, Montserrat Ferré, Mireia Garcia i Roser Cuscó
- **Alteracions i trastorns de la lectoescriptura**: Charo Valle, Dolors Teijeiro, Esther López Almunia, Immaculada Benet, Silvia Ramada, Victòria González i Cristina Casas
- **Disfàgia**: Eulàlia Pell, Judith Ejarque, Laura Carasusán, Montserrat Martinell i Belén Escribano
- **Trastorns del ritme i de la fluència**: Elisabeth Dulcet, Sergi Xirinacs i Núria Clavero
- **Disfuncions orofacials**: Graciela Donato, Ivette Ventosa, Laura Carasusán, Mònica Egea i Verónica García
- **Retards d'adquisició i trastorns específics del llenguatge**: Dolors Teijeiro, Esther López Almunia, Lidia Linares, Mar Costa, M. Isabel Navarro, M. Victòria Solà, Montserrat Ferré, Raquel Martínez-Burbana, Cristina Tomás i Teresa Herrero
- **Alteracions i dèficits auditius**: Elisabeth Dulcet i Graciela Oliva
- **Trastorns de la veu**: Andreu Sauca, Graciela Oliva, Josep M. Vila, Mireia Fusté, Mònica Egea i Verónica García.

Aquests companys nostres estan dedicant temps, esforç, coneixements i molt entusiasme per portar endavant una feina que, sens dubte, quan s'acabi de concretar aportarà un gran benefici a tot el col·lectiu, per això, **MOLTES GRÀCIES A TOTS!**

Els logopedes de la Comissió de Pèrits que van elaborar els primers Protocols, conjuntament amb els que participen en aquesta etapa, seran els autors dels protocols definitius. El Copyright serà del CLC, que coordinarà i supervisarà aquesta feina i s'encarregarà de l'edició i difusió dels protocols definitius, que a més a més, hauran de passar per noves etapes: posada a disposició del col·lectiu, aprovació, baremació i validació.

Comissió CLAP (Logopedes de l'àmbit de l'Atenció Primerenca)

Com tots sabeu aquesta comissió la formen les logopedes que treballen en l'àmbit dels nens de 0 a 6 anys. Aquesta comissió sempre ha estat oberta a la participació de tothom i durant aquest deu anys de vida col·legial, hi han col·laborat moltes persones, entre elles:

M. Àngels Brugat • Isabel Burgos • Susana Calonge • Anna Capdevila • Marta Clariana • Fina Fernández • Mireia Fortiana • Mercè Gausachs • M. Àngels Manchon • Olímpia Martí • Marta Mestres • Cristina Muñoz • Carme Romero • Noemí Sabarich • Pura Samper • Marta Talamàs • Sara Torrents • Neus Torres • Pilar Bernat • Núria Boneta • Anna Canadell • Rosa Coca • Sara Cortada • Carme Diví • Elisabeth Dulcet • Pilar Grasset • Rosario Jordan • Míriam Julià • Waldesca Mateu • Esther Merin • Bibiana Pastor • Marta Pedrós • Carme Pàmies • M. Concepció Pardo • Margarita Porras • Maria Rinos • Esther Rofes • Mariona Ruana • Sandra Soliva • Rosa Teulé • Cristina Tomàs • Esperança Urpí • Eva Viñas • Agnès Wehr

La majoria hi segueixen treballant i..... si en voleu formar part... només cal que truqueu al CLC i us hi apunteu. A totes **MOLTÍSSIMES GRÀAAAACIESS!!!!!! I ENDAVANT!!!!**

Vocalia de Benestar i Família

Fer un resum dels 10 anys de la Vocalia de Benestar i Família (BIF) sense deixar-se res per explicar és una tasca impossible, però que, a més a més, sigui amè de llegir...ja és tasca per un superheroi...o sigui un logopeda.

Enumeraré primer de tot a les persones que han col·laborat desinteressadament amb la Vocalia, intentant no oblidar a ningú: Teresa Comas - vocal • Anna Maria Demestres • Isabel Mañero • Gemma Molera • Sandra Vergara • Cristina Alonso • Esther Rofes – vocal • Emilce Larrieu • Mercè Sarsanedes • Cecília Clemente • Elisabeth Dulcet – vocal actual

A totes MOLTÍSSIMES GRÀCIES DE TOT COR! de part de tot el CLC.

Les activitats fetes son moltes, entre elles destaquem:

- Entrevistes per donar a conèixer la creació i importància del CLC amb:
 - × l' Honorable Conseller de Benestar Social
 - × el Director de l'ICASS
 - × la Cap del Departament de Disminuïts i Atenció Primerenca de l'ICASS
 - × la Cap del Departament de Vellesa de l'ICASS
 - × la Cap de l'àrea de Benestar Social de la Diputació de Barcelona
 - × el Director del Programa "Vida als Anys"
 - × el Gerent de l' Associació Catalana d' Atenció Precoç
- Recerca d'adrecs de centres, entitats, etc. pertanyents a l'àmbit de Benestar Social: CDIAP, CAD, Centres Residencials de l'ICASS, Centres sociosanitaris...
- Realització, conjuntament amb les vocalies de Sanitat i Ensenyament, d'un qüestionari i redacció dels objectius i del marc teòric del projecte del Mapa de la logopèdia a Catalunya.
- Reunions mensuals de la Comissió de Benestar Social.
- Planificació dels Objectius i revisió dels mateixos.
- Establiment d'un ordre de funcionament en referència a la metodologia de treball de la Comissió.
- Entrevista amb Montserrat Cervera, Directora de l'ICASS, i amb David Ortega. Contacte amb la Federació de Municipis.
- Realització de l'organigrama de Benestar Social a partir de la Llei marc de Serveis Socials.
- Estudi i valoració de la normativa de funcionament dels Tallers Ocupacionals.
- Buidatge de diverses revistes relacionades amb Benestar Social i específicament en el món de la Logopèdia.
- Anàlisi i revisió del DOGC 3327-14-02-01, en el qual s'obre la convocatòria i s'aproven les bases per a la concessió d'ajuts a persones naturals per a programes del Departament de Benestar Social de la Generalitat de Catalunya en matèria de serveis socials.
- Inici del treball referent a una proposta sobre les associacions vinculades amb el món de la logopèdia.
- Mantenir el contacte amb les logopedes que treballen en l'àmbit de Benestar i Família. Conèixer la seva realitat laboral. Facilitar-los el compartir experiències i treballar amb objectius comuns.
- Conèixer els nous càrrecs i funcions del Departament de Benestar i Família i establir-hi entrevistes.
- Difondre l'existència i la importància de la regulació de la

- professió i crear la necessitat de la figura del logopeda.
- Creació d'una base de dades de residències de la tercera edat a Barcelona ciutat.
- Realització de trucades per conèixer la presència de logopedes en les residències. Començar l'enviament d'enquestes per saber el nombre de logopedes que treballen en aquest àmbit i crear la necessitat d'intervenció en aquest sector.
- Iniciar la creació de la base de dades d'associacions en què el logopeda podria ser-hi present.
- Participació en l'elaboració de la nova Llei de serveis socials de Catalunya, a través de l'assistència a l'EDPA (Espai de Debat Permanent i Aplicat) dels Serveis Socials de Catalunya
- Revisió de la base de dades de residències de la tercera edat a Barcelona ciutat.
- Realització de trucades per conèixer la presència de logopedes en les residències.
- Revisió de la "Ley de promoció de la autonomia personal y atención a las personas en situación de dependencia".
- Reunions del CLAP, conjuntament amb la vocalia de Barcelona.
- Membre de la comissió de revisió de la nova Llei de SS, juntament amb l'EDPA.
- Assistència a la presentació de la nova Llei de Serveis Socials.
- Redacció i revisió del conveni amb l'ICAA.
- Col·laboració de l'edició d'un article sobre llenguatge infantil per a la premsa.
- Assistència a actes en representació del CLC.

Com es pot veure, la tasca realitzada és molta, però ha donat resultats tan significatius com la signatura del conveni de col·laboració amb l'ICAA (Institut Català d'Acolliment i Adopcions), que garanteix que els nens tutelats per aquest organisme de la Generalitat, siguin atesos per col·legiats amb una preparació específica prèvia, el treball en la Llei de Serveis Socials Catalana, la creació de nous llocs de treball per a logopedes en els CDIAPS, etc..... Per no parlar de les col·laboracions realitzades amb les vocalies del CLC, com la de Barcelona: grup del CLAP (Logopedes de l'Atenció Primerenca) i amb la vocalia de Salut: Taula de Detecció de Signes d'Alerta en la Comunicació, i amb la de Protocols.

En realitat queden encara infinitat de fronts oberts per anar modelant i una voluntat de ferro de continuar endavant!

Tot el que vull transmetre és que cal dir el que volem, demanar i participar per poder tenir. La vocalia està OBERTA a tots els col·legiats que en vulguin formar part i a tots els projectes que ens il·lusionin.

Som-hi!! i per MOLTS ANYS!



La Vocalia i Comissió de Salut en els 10 anys del CLC

És tan difícil com important fer una mirada enrere i més quan es tracta de fer un recull de la tasca feta per companyes i companys del CLC en la **Vocalia i Comissió de Salut**, que inicialment es va anomenar de Sanitat, però que es va adaptar a la nomenclatura utilitzada en l'àmbit politicoadministratiu del nostre país.

Aquesta comissió sempre s'ha caracteritzat perquè s'ha marcat uns objectius clau que s'han anat mantenint com a fita durant aquests 10 anys per tots els qui hem estat **vocals de Sanitat/Salut: Diana Grandí (1998-2003), Andreu Sauca (2003-2005)** i, actualment **Sara Artau (2005-2009)**, i que hem comptat amb la important col·laboració dels qui han estat i dels qui són en l'actualitat components de la **Comissió de Sanitat/Salut** i dels quals no voldria deixar-me cap nom: **Òscar Biurrun, Fernando del Castillo, Pilar Galisteo, Silvia López, Carme Majós, Salut Torné, Rosa Espín, Montserrat Martinell, Mireia Torralba, Natuca Vázquez, Rachele Zeni, Carlos Posadas, Marta Clariana, M^a Teresa Alavedra, M^a Carmen Ruiz, Andreu Sauca, Íngrid Creus, Natàlia Huertas, Montse Pla, Teresa Rossell, Glòria Tiana, Pilar Tort, Meritxell Valls, Vanessa Vilà, Marisa García i Mireia Fusté; Diana Grandí i Elisabeth Dulcet a la Comissió Mixta.**

Els **objectius prioritaris** de la Vocalia i Comissió de Salut han estat principalment **afavorir la presència i la qualitat de l'atenció logopèdica en l'àmbit sanitari, tant sigui públic com privat**, i mantenir una via de relació permanent amb l'Administració.

Amb aquesta finalitat es va iniciar i continuar la relació entre el CLC i el **Departament de Salut**, a través de les reunions de la Comissió Mixta, amb la proposta del Departament de Sanitat (en aquell moment) de creació de la **Comissió Mixta l'any 2000** (integrada per representants del Servei Català de la Salut i del CLC), de la qual s'han fet unes **dues reunions a l'any**. Així es va consolidar el fet d'aconseguir que el CLC sigui l'interlocutor vàlid davant l'Administració. Fruit del seu funcionament també són els **cursos i materials de difusió amb l'IES (Institut d'Estudis de la Salut)**, que ens ha permès iniciar el camí per intentar complir un altre dels objectius: **aconseguir arribar als metges a través de cursos de formació conjunta.**

També hem iniciat i continuat les relacions, col·laboracions i negociacions amb les **entitats d'assegurança lliure (mútues): l'any 2000** es van iniciar les entrevistes de presentació del CLC i recollida d'informació amb els delegats de: Adeslas, Sanitas; Assistència Sanitària Col·legial, etc.

El **4-12-2002** es va signar el **Conveni de Col·laboració entre Agrupació Mútua i el CLC** i des del **2003 fins a l'actualitat** s'ha anat fent col·laboracions i negociacions (sovint lentes i feixugues) amb diverses entitats asseguradores: ASISA-Barcelona: increment tarifes sessió logopèdia; L'Aliança: inclusió de Logopèdia a la Guia de Serveis; HNA: precord de col·laboració

i negociació tarifes sessió logopèdia; Mapfre: informació de borsa de treball CLC. Així com l'elaboració d'una carta i un qüestionari enviat a totes les entitats d'assegurança lliure de Catalunya (mútues) al **gener de 2006 amb la finalitat d'obtenir informació sobre la cobertura de la logopèdia en aquestes entitats**, així com les condicions d'accés dels professionals als seus quadres mèdics o guies de serveis, quins especialistes fan les derivacions, si es fa algun tipus de control de qualitat dels tractaments que es realitzen, les tarifes de preus per sessió, etc.

També se'ls va oferir la possibilitat d'establir un **conveni amb el CLC per vetllar per tots aquests aspectes relacionats amb la nostra professió**. El qüestionari es va enviar juntament amb una carta i la resposta es va rebre de nou entitats: Mútua de Transports de Barcelona, Mútua de Terrassa, La Nova Aliança Mataronina, La Mútua de Granollers, Caser, l'Atlàntida, ASISA, Agrupació Mútua i l'Aliança.



L'any 2001 es va iniciar la recerca del **Mapa de la Logopèdia a Catalunya en l'àmbit sanitari**, en col·laboració amb l'Escola de Patologia del Llenguatge de l'Hospital de Sant Pau, per recollir informació sobre les **places de logopedes que hi ha a Catalunya**, tant als centres públics com als concertats. Es va concedir una beca a la col·legiada **Rachele Zeni** per dur a terme aquesta recerca, i es van recollir **dades fins l'any 2003, encara que després s'han fet actualitzacions parcials fins 2004.**

Un altre dels objectius ha estat garantir **l'assistència en qualsevol qüestió que compromet el prestigi de la professió**. En aquest sentit es va organitzar el **1r Fòrum de Logopèdia i Sanitat**, que va tractar sobre **Logopedes a la sanitat: situació laboral, al maig del 2000**, i va permetre recollir les diferents opinions, qüestions i problemes en aquest àmbit. El **2n Fòrum** es va celebrar a **l'abril de 2002** i el tema va ser **Intervenció Logopèdica a Geriatria i el 3r Fòrum de Logopèdia i Salut** va tractar el tema **Les Mútues a debat, al maig de 2005.**

Quant a temes laborals, s'ha fet un seguiment dels **Convenis Laborals de la Sanitat Pública i el de la Sanitat Privada**. Es va aconseguir, en el conveni de la sanitat pública, el **canvi de categoria** del logopeda, que en aquell moment era la C

(corresponent a FP) a la categoria B (diplomats) i també es va **regular la professió de Logopeda** dins les categories professionals de diplomats en el text del Conveni de Sanitat Privada 2004-2007.



La Vocalia de Salut s'ha proposat, des dels seus inicis, propiciar la creació de noves places de logopèdia en l'àmbit sanitari, per exemple **formant part del Tribunal Qualificador per a la concessió d'una plaça de logopeda a l'Hospital d'Olot, al maig del 2001** o realitzant **entrevistes amb directors mèdics** de centres hospitalaris per a **processos de selecció de professionals logopedes (Hospital de Figueres 2004/2005)** i fent un seguiment i donant informació als col·legiats interessats sobre el **Concurs de Rehabilitació de l'any 2006**.

A més a més s'ha facilitat informació als col·legiats sobre temes referents a la logopèdia en l'àmbit sanitari, així com s'han propiciat trobades periòdiques i s'ha procurat **afavorir la interrelació i la participació dels logopedes que treballen en l'àmbit sanitari**. En aquesta línia es van organitzar la **I i la II Trobada de logopedes en l'àmbit de la salut, al març de 2003 i al desembre de 2006**.

La Comissió de Salut també s'ha proposat facilitar **l'apropament entre usuaris i professionals de la logopèdia** dins l'àmbit sanitari, fent un recull de dades de les associacions de malalts de diferents patologies, per poder demanar dades sobre els tractaments de logopèdia, de cara a tenir informació

per a un petit mostreig d'estudi de patologies que requereixen la nostra intervenció.

Un objectiu important ha estat per a nosaltres **col·laborar amb les altres vocalies i comissions del CLC**, una va ser la revisió, **a petició del Departament de Salut l'any 2004**, de la **Taula Llevant** (Desenvolupament psicomotor dins dels Protocols del Nen Sa) i juntament amb la **Comissió de Logopedes d'Atenció Precoç** es va fer una nova taula, de **Detecció de Signes d'alerta en el desenvolupament comunicatiu**, com a complement de la Taula Llevant. Ha estat un treball elaborat des de l'any **2004 fins al 2006** i finalment el CLC va fer entrega de la proposta al Departament de Salut al juliol de **2007**.

Un altre treball de col·laboració, en aquest cas amb la **Comissió de Pèrits Judicials**, és el que s'està duent a terme actualment, d'elaboració de **Protocols d'Avaluació logopèdica per patologies**, idea que es va transmetre a la II Trobada de Logopedes de l'àmbit de la salut, on es va informar del treball que havia estat realitzant la Comissió de Pèrits Judicials i que estava obert a tots els col·legiats interessats. El **16 de gener de 2008** es va fer la reunió on es van formar els grups per donar continuïtat a aquesta feina.

El més important de la tasca de la nostra Vocalia i Comissió, així com de la resta de vocalies i comissions del CLC, és la **feina desinteressada de totes les persones que formem aquests equips** i que ens anem passant, dels uns als altres, com uns portadors de relleu en una cursa, que té per fita **la millora constant de la nostra professió**.



Clínica Dental-Ortodoncia,
ALQUILA DESPACHO con todos los servicios
en el centro de la ciudad de Tarragona

Contactar con Marcela 629 542 124

El CLC és el

Serveis Col·legials

Assessoria laboral

L'assessoria laboral ofereix assessorament sobre qualsevol dubte o problema en relació a la vostra situació laboral (drets, reclamacions, acomiadaments, salaris, jubilacions...)

Podeu consultar de forma puntual i gratuïta, per telèfon a la seu del Col·legi o bé personalment, concertant cita prèviament.

Assessoria fiscal

L'assessoria fiscal ofereix assessorament sobre tributacions, dubtes referents a impostos i altres aspectes econòmics relacionats amb l'exercici lliure de la professió per compte propi.

Es pot fer per telèfon o bé personalment concertant cita prèvia.

Assessoria jurídica

L'assessoria jurídica ofereix assessorament sobre qüestions jurídiques, civils o penals, derivades de la pràctica professional o bé de l'entorn professional. Es pot consultar per telèfon o bé personalment concertant cita prèviament.

Assegurances

El Col·legi ha subscrit un conveni amb la corredoria d'assegurances Eurogestió BCN, per tal de donar cobertura i informació a tots els col·legiats. Aquesta corredoria és la que proporciona la pòlissa de responsabilitat civil als col·legiats inclosa en la quota. Els col·legiats acollits a la quota de No Exercent no tenen aquest servei. Per qualsevol dubte podeu contactar amb el Col·legi.

Servei financer

El conveni amb el Banc de Sabadell Atlàntic –Tecnocrèdit, ofereix als col·legiats diferents productes financers amb notables avantatges econòmiques i fiscals:

- Crèdits especials als col·legiats
- Assessorament bancari i financer, sense cost
- Comptes corrents d'alta rendibilitat, amb targetes especials pels col·legiats
- Productes d'estalvi i pensió, a curt i llarg termini
- Finançaments mitjançant pòlisses de crèdit, préstecs per a primera instal·lació o modernització de la consulta, préstec per automòbils, hipoteques per a la vivenda, leasing per maquinària...

Contactar amb el Col·legi o amb l'oficina del Banc de Sabadell més propera.

teu Col·legi

Full informatiu

Els col·legiats reben l'actualitat del Col·legi i tot allò que sigui d'interès per a la professió i els professionals a través de la informació del Full informatiu.

Revista Logopèdia

El CLC edita una revista de periodicitat semestral, amb notícies, ressenyes de llibres, articles, entrevistes... d'interès per a la logopèdia.

Formació

El CLC organitza activitats formatives, fòrums de debat... segons necessitats i expectatives dels professionals de la logopèdia, cursos, xerrades, col·loquis... Amb importants descomptes pels col·legiats.

Els col·legiats aollits a la quota de No Exercent no tenen aquest descompte.

Derivació d'usuaris

Servei per als col·legiats exercent que vulguin que se'ls derivin usuaris al seu centre, servei o consulta privada.

El formulari està a la vostra disposició al CLC.

Borsa de treball

Servei per a tots els col·legiats que busquin o vulguin canviar de feina. Caldrà enviar a través del nostre correu: info@clc.cat un usuari i una contrasenya per poder accedir a la secció de la borsa de treball.

Gestió col·legial

Compulses de documents, certificats
Servei d'informació professional
Informació sobre convocatòries d'oposicions, cursos, postgraus, seminaris, jornades...

Futur

S'accepten tota mena d'idees per obrir nous serveis col·legials. Adreçar-les a gerència.

visita el nou web!

Menús desplegable amb un click, per accedir a tota la informació del CLC, comunicació, documents legals, composició junta, serveis del CLC, llista de col·legiats, perfil professional, codi ètic, tràmits, beques i premis, formació, publicacions del CLC, enllaços, quadres d'honoraris, borsa de treball i notícies



pàgina inicial del portal

- comunicació
- documents legals
- composició junta
- serveis del CLC
- l·listat de col·legiats
- perfil professional
- codi ètic
- tràmits
- beques i premis
- formació
- publicacions del CLC
- enllaços
- quadre d'honoraris
- borsa de treball
- notícies



benvingut

Benvolguts col·legiats
web del CLC, on podreu
porten a terme des de l

Aquesta renovació de
esdeveniments. El ma
celebrarem el **10è aniversari**
Catalunya. El nostre d
a tots els seus col·legia
nous llocs de treball, d
oferim cursos especiali
temes que incideixer
logopeda.

Esperem, com sempre, rebre les vostres propostes, inquietuds, con
activa, a fer que el **nostre Col·legi** vagi creixent dia rere dia i es c
nivell privat com a nivell públic, per a als professionals i usuaris del

Anna Civit Canals
Degana del CLC

l·listat de col·legiats

Ara ja pots visualitzar i descarregar el l·listat de col·legiats del C.L.C.



- seleccionar l·listat per comarca en mapa interactiu
- accedir al l·listat complet



Accés directe al l·listat de tots els col·legiats, ordenats per comarca o bé al l·listat complet

nota legal | recomanacions de seguretat | crèdits

USUARIS REGISTRATS

usuari:

contrasenya:

ENTRAR

* Sol·licita les teves dades de registre

notícies

28-05-2008 • Congrés a Bulgària
Second European Congress of Early Prevention in Children with Verbal Communication Disorders
26-28 de setembre de 2008

28-05-2008 • 5es Jornades de Logopèdia i Odontologia
Fòrum Dental del Mediterrani
29, 30 i 31 de gener de 2009
Palau de Congressos de Montjuïc
El divendres 30 de ...

la revista del C.L.C.

Descarrega en format PDF la darrera edició de la revista semestral del C.L.C.

logopèdia

visualitzar totes les notícies



Nou apartat per als col·legiats. Sol·licita les teves dades a secretaria del CLC i tindràs accés a informació exclusiva

Notícies al moment, on et mantindrem informat de tot el que afecti al món de la logopèdia. Notícies breus que podràs ampliar fent un click

Podràs descarregar-te les revistes del CLC en format PDF. I si t'has registrat, també tindràs accés a la última revista

Disfàgia orofaríngea neurògena en adults i gent gran

Marisa García – Log. Col. 953

La disfàgia orofaríngea neurògena quasi sempre requereix intervenció interdisciplinària, però també s'ha de dir que la tasca del logopeda és bàsica, tant per al diagnòstic com per al tractament. Als hospitals, la intervenció del logopeda pot realitzar-se a l'inici: a peu de llit de la unitat. Jo he tingut aquesta experiència i vull compartir-la amb vosaltres.

És molt important la informació inicial que es dona al cuidador o cuidadora i la recomanació del tipus d'ingesta, segons la valoració de resposta orofaríngea del pacient. Per tant, el professional que més coneix l'oralitat, la seva funcionalitat i la seva patologia, pot ajudar molt els altres professionals sanitaris.

Una bona intervenció interdisciplinària evitarà, en molts casos, les aspiracions, i per tant evitarà les infeccions de repetició, millorarà l'estat general del pacient i el temps d'estada hospitalària.

A més, quan la disfàgia orofaríngea està associada a trastorns cognitius, neuropaties adquirides o no, el logopeda especialitzat en geriatria pot iniciar el tractament al més aviat possible: AVC, demències, Parkinson, Alzheimer... Aquest inici precoç facilitarà la neurorehabilitació.

Els cuidadors són importants per ajudar a mantenir controlat el risc d'aspiracions i per proporcionar a la família la seguretat que el pacient està rebent l'alimentació de la manera més adequada. Això ens fa pensar en la complexitat del tema i en la necessitat del coneixement d'altres disciplines que ajudaran en cada moment del procés de rehabilitació.

El pacient amb disfàgia orofaríngea neurògena de grau moderat, que manté part de la seva alimentació per via oral, moltes vegades planteja dificultats en la continuïtat del seu tractament en l'àmbit domiciliari, per la manca d'especialistes. Què hi podem fer nosaltres?

Quant a les maniobres posturals utilitzades per facilitar la deglució, NO sempre

són la millor resposta. Hauríem de dir que abans d'utilitzar-les s'ha de fer un bon diagnòstic logopèdic, per comprovar si hi ha el risc d'aspiració silent (no hi ha producció de tos) o si en canvi el pacient té una tos productiva o efectiva per evitar l'aspiració.

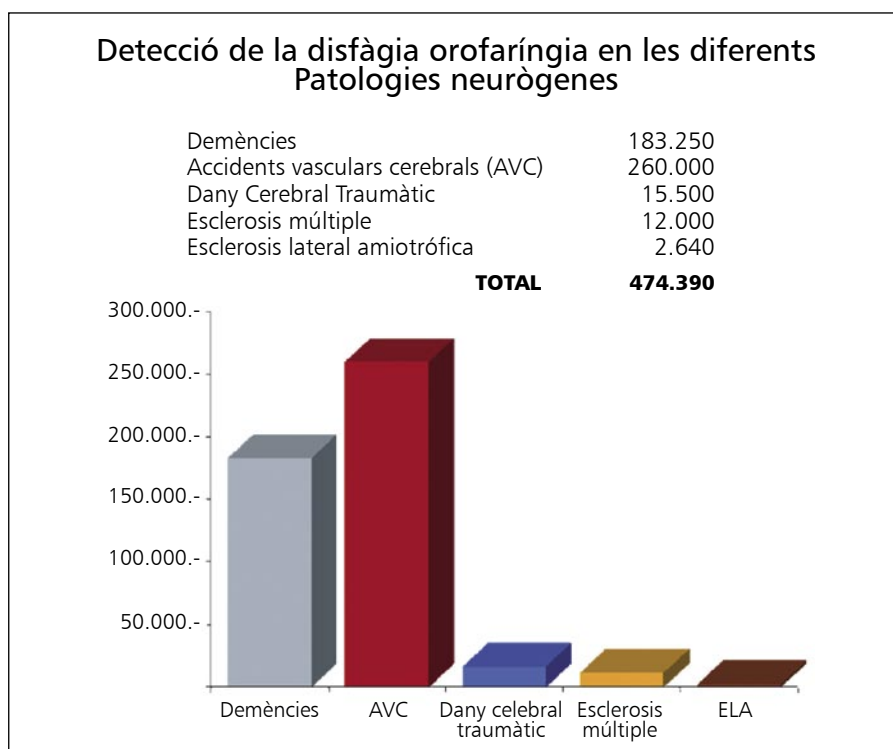
Les disfàgies de grau lleu i les de grau moderat on no hi hagi risc d'aspiració, en general són conduïdes de forma satisfactòria, tant a l'hospital com a la llar. En disfàgies greus necessiten el requeriment del cuidador de forma quasi ininterrompuda. El pacient ha d'estar estimulat molt temps, la qual cosa fa que la ingesta sigui esgotadora i poc atractiva. Com hi podem ajudar!

A més a més, si tenim en compte els trastorns cognitius, visuals..., això fa necessari posar molta atenció amb les orientacions que es donen i amb el seguiment del terapeuta. L'experiència hi pot ajudar molt.

El manteniment de les maniobres deglütòries i posturals porta moltes dificultats. Si es pot imaginar la quantitat de vegades que empassen en un dinar, podem pensar i comprendre l'esgotament del pacient. Moltes vegades es queden en la teoria, no apliquen regularment aquestes maniobres i, per tant, mantenen les aspiracions...

Després de l'experiència, tant hospitalària com posthospitalària, estem treballant en nous projectes d'apropament a la deglució patològica en adults i gent gran. Busquem nous projectes, noves dades... Són moltes les malalties que poden presentar disfàgia i són moltes les persones que la pateixen o la poden patir, com demostra la taula següent.

Per tot això, esperem contactar amb professionals que tinguin contacte amb la realitat quotidiana d'aquests pacients i vulguin formar part d'un grup de treball especialitzat en aquest tema.



CLAVE. P., TERRE, R., KRAA, M. de et al. Actitud a seguir ante una disfagia orofaríngea. Rev. esp enferm. dig., feb 2004, vol.96. no.2, p. 119-131. ISSN 113-0108

I TALLER integració sensorial al Pla de l'Estany

Equip CDIAP Pla de l'Estany.

El passat dissabte 19 d'abril de 2008 es va celebrar a Banyoles, a la sala d'actes del Consell Comarcal del Pla de l'Estany, el I Taller sota el títol: La Integració Sensorial.



Va ser organitzat pel CDIAP Pla de l'Estany, que forma part del Consorci de Benestar Social del Pla de l'Estany-Banyoles.

El motiu del tema es va valorar com una necessitat dels professionals que treballem amb la infància, de vivenciar i reflexionar sobre com organitzem les sensacions.

Una forma d'organització és integrar, és unir i associar informació de manera significativa, donant una resposta adaptativa. Aquesta es defineix com una conducta cap a l'experiència sensorial. La formació d'una resposta adaptada ajuda el cervell a desenvolupar-se i organitzar-se, generant aprenentatge. **Quan la capacitat sensoriointegrativa dels nens/es és suficient per arribar a les demandes de l'entorn, la resposta serà eficient, efectiva, creativa i per tant, satisfactòria.**

Si el cervell no integra les sensacions de la forma esperada, el nen/a, per realitzar les mateixes activitats, haurà de fer més esforç i la dificultat donarà lloc a poc èxit. El nen/a no pot adaptar-se eficaçment a les demandes de l'entorn.



Era un taller pensat per educadors, mestres d'educació infantil, mestres d'educació especial, psicòlegs, logopedes, fisioterapeutes, psicopedagogs, infermeres...

El CDIAP va comptar amb 50 inscripcions que van cobrir el 100% de les places disponibles.

El programa del Taller es va basar en una part teòrica en la qual es va explicar què és la Integració Sensorial, la seva anàlisi i algunes disfuncions. Tot seguit es va procedir a la part pràctica, anomenada El Tren de les Sensacions, on els participants van vivenciar la capacitat d'organitzar la informació sensorial quan ens manquen diversos sentits i transformant-t'ho amb experiències que van determinar la seva relació amb el món immediat, percebent que les paraules són insuficients perquè el cervell organitzi eficaçment els estímuls que percep. Durant aquesta activitat es va realitzar un vídeo, que es va passar als assistents després de fer la vinculació teòrica-pràctica.

Tant els assistents com els organitzadors van quedar satisfets amb el Taller, de manera que en les valoracions finals va quedar registrat així.

Es pot concretar que en els fulls recollits de valoració, els assistents, van esmentar que hi va haver bon nivell organitzatiu, professionalitat i bona dinàmica de grup per part dels ponents.

Com a aspectes menys positius, l'alt nivell de la part teòrica i un suport visual (power point) que costava de llegir pel color de la lletra escollida.

El Col·legi de Fisioterapeutes de Catalunya, el Col·legi de Logopedes de Catalunya, el Col·legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya, l'ACAP (Associació Catalana d'Atenció Precoç), Ajuntament de Banyoles, Consell Comarcal del Pla de l'Estany i la Generalitat de Catalunya han estat part del Taller que han donat suport a la idea, i n'han fet difusió, i a nivell material.

Moltes felicitats a tots/totes per l'èxit i donar les gràcies públicament pel suport rebut dels diferents col·legis professionals, l'ACAP i institucions polítiques.

Us reproduïm un parell d'intervencions fetes en la llista de REDIRIS que parlen sobre temes que ens interessin a tots. Com són intervencions públiques, posem els noms i cognoms dels autors, als quals aprofitem per agrair-los les seves opinions. Segurament serviran per fer reflexionar a més d'un...això esperem! I millor si a més de reflexionar passem a l'acció i de cara a setembre tenim més gent disposada a treballar per aconseguir millores per a la nostra professió. Us hi esperem!

mmmmmmmmmm.... ¿desato la caja de los truenos? ...

... ojalá algún día de estos los Colegios Profesionales (todos, no sólo los de logopedia) dejen de tener las manos atadas por la ley y puedan fijar honorarios mínimos en lugar de recomendados. Eso acabará con situaciones como esta y posibilitará también que las mutuas paguen decentemente (porque -y eso es otro frente- hay mutuas que pagan menos de lo que cobraba esa logopeda, como por ejemplo la denostable ADESLAS).

Dicho esto, pienso que está bien tener en cuenta las posibilidades económicas de quienes contratan nuestros servicios, pero también hay que tener clara nuestra profesión. Una mujer de hacer faenas, con todos mis respetos, ya nos cobra más que eso y sin invertir un céntimo. Nosotros nos hemos formado, algunos mucho, y seguimos formándonos y acudiendo a congresos, y comprando libros y materiales, etc.... ¿todo eso no tiene un precio? Además, no sé si todos, pero al menos yo tengo la costumbre de prepararme las sesiones con antelación y revisarlas después, y pensar en el caso y en su evolución ... y eso es un tiempo que necesariamente ha de tener también un precio.

Por tanto, que un logopeda cobre 6 euros la sesión, por muy diaria que sea, es una ofensa a la profesión. Que una mutua pague a 5,74? la sesión (ADESLAS) y encima ponga pegadas para conceder mas de 10 ó 20 sesiones en esas condiciones, es un insulto a nuestra profesión. (ADESLAS: 5,74? - DKV: 7,52? - MAPFRE: 9,02? - LA ESTRELLA: 9,03 - CASER: 9,62? son solo algunos datos cuando algún colegio marca precios más dignos:

http://www.clc-logopedia.org/esp/honorarios/Honorarios_profesionales.pdf

... ninguna mutua llega a ellos, solo Agrupación Mutua se acerca de lejos.

Pero mientras aceptemos, mientras callemos y mientras toleremos que un/a colega actúe así, seremos copartícipes de la situación actual de nuestra profesión, y de un futuro nada mejor.

Y sobre los colegios un apunte, que ya he hecho en alguna ocasión en esta lista: quien tenga quejas que se queje, pero que no lo haga aquí si antes no lo ha hecho en el Colegio pertinente. Aun sin conocer el caso, encuentro muy graves algunas acusaciones que se han vertido en esa lista últimamente. Alguno de los comentarios podría ser incluso objeto de querrela judicial. Pienso que debemos medir mucho más lo que

decimos y tener en cuenta que hay cauces más eficientes para solucionar las cosas. Y por último, los colegios pueden hacer y hacen mucho, aunque no lo veamos, pero para ello se necesita de los colegiados, no sólo de su cuota, y por experiencia sé que la mayoría sólo sabe quejarse y cuando le dices de trabajar todo son excusas. El día en que todo aquel que ejerce esté colegiado y no haya pues intrusos (porque sí, si el logopeda que tiene obligación legal de colegiarse no lo hace y ejerce, es también un intruso profesional), ese día los colegios tendrán fondos para que aquellos que trabajan en ellos tengan un sueldo y estén liberados. Hasta entonces, aún les tendremos que agradecer que dediquen parte de su tiempo a defendernos a todos.

¿Y qué si las elecciones son por la mañana entre semana? ¿Por qué no se ha votado por correo? ¿Cuántos se habían presentado para el puesto?

¿Cuántas candidaturas había? ¿Una? ¿Entonces de qué nos quejamos? No hagamos demagogia, por favor.

Andreu Sauca i Balart
Logopeda col. 101. CLC. Ex-vocal de Salud del CLC

Si de algo sirve, me gustaría sumarme a las explícitas palabras de Andreu.... Creo, sinceramente, que tiene muchísima razón y si se me permite un apunte más, que nadie imagine a un sindicato "sacándonos las castañas del fuego".... Ya quisiéramos que algunos sindicatos -y sus sindicalistas- tuvieran la seriedad de muchos Colegios Profesionales y de las personas que allí trabajan, incluidos los de Logopedia.

Para terminar (y por enésima vez pido disculpas por anticipado si hiero alguna sensibilidad) una vez más tengo la sensación de que erróneamente nos dedicamos a culpar de nuestros males cuando no a unos es a otros, pero no termino de ver que los logopedas -estudiantes de DUL incluidos- asumamos de una vez por todas y con decisión una defensa de nuestra profesión Verbigracia: ¿cuántos logopedas conocen que participan en medios de comunicación asiduamente aportando sus conocimientos profesionales, cuántos logopedas están dispuestos a participar activamente en los Colegios Profesionales,....cuántos...?

Gracias por vuestra atención.

Carmelo Fernández Millán
Logopeda Col: 0112CLC

La qualitat de la revista

Un cop més vull felicitar-vos per LA QUALITAT DE LA REVISTA. A mi personalment, m'aporta molta informació i sempre en trec alguna cosa o altra que m'ajuda per a la meva feina, tant de logopeda com de mestra.

Elisenda

Moltes gràcies, Elisenda, per les teves paraules. Sens dubte per a nosaltres és un estímulo que ens serveix per continuar treballant per millorar la Revista!

L'intrusisme professional

Hola,

Vaig rebre l'últim full informatiu del Col·legi, on es parlava de l'intrusisme professional, i us escric aquest mail perquè tinc dubtes sobre un tema. Soc logopeda i treballa en una escola concertada d'educació especial, que té en plantilla dos fisioterapeutes i un logopeda, de fet no fa ni un any que hi sóc, i poc a poc he anat veient cosetes que m'han creat el dubte. La feina que hi faig és de comunicació augmentativa, bàsicament, però a la majoria dels meus pacients, també els faig teràpia miofuncional (estic formada com a terapeuta dins el Col·legi).

La meva sorpresa va ser quan al prioritzar en un dels nois amb paràlisi cerebral, la teràpia miofuncional, en una reunió amb els pares, la fisioterapeuta i jo vam coincidir en la feina que feiem...és a dir, la fisioterapeuta, **treballa praxies linguals, labials i també la deglució!**

Sembla que dins aquest centre tothom ho té bastant assumit, a mi em va semblar un cas clar d'intrusisme, però buscant per Internet, he trobat un programa d'un curs de fisioteràpia de la Universitat Ramon Llull, on s'especifica clarament una de les assignatures, la de deglució, deixant entendre que és el fisioterapeuta qui rehabilita la persona afectada d'un trastorn de la deglució, en qualsevol de les fases.

Jo no ho tenia entès així, de fet, porto molt temps fent rehabilitació miofuncional tant a centres privats com a centres concertats amb CatSalut, llavors, és un cas d'intrusisme?

I si és així, perquè consta com a coneixements dins dels estudis de fisioteràpia?

Agrairia que em poguéssiu aclarir el dubte!

Carme.

Benvolguda Carme: tenim pendent la concreció d'una comissió mixta amb el Col·legi de Fisioterapeutes per parlar de temes com aquest, perquè hi ha patologies que requereixen, a vegades, la intervenció conjunta amb altres professionals. Indubtablement, el treball interdisciplinari en l'àmbit sanitari suposa la necessitat que els diferents col·lectius professionals tinguin coneixe-

ments sobre altres patologies, encara que no siguin específiques en el seu camp de treball, i d'aquesta manera puguin derivar-les als professionals adients o puguin portar endavant un treball interdisciplinari, si pertoca. Per tant, està molt bé que els estudis de fisioteràpia incloguin l'estudi de la deglució i les seves alteracions encara que no han de fer la reeducació. El Llibre Blanc de la Fisioteràpia, que és la base per a la elaboració dels continguts dels estudis de grau, específica que en la formació anatomo-fisiològica dels estudiants de Fisioteràpia destaquen les relacions dinàmiques entre les estructures i les funcions, especialment de l'aparell locomotor i els sistemes nerviós i cardio-respiratori. En l'esmentat document els procediments generals i els mètodes específics d'intervenció fisioterapèutica no contemplan la Teràpia Miofuncional.

Foniatra - lectoescriptura?

Hola, sóc logopeda i em dic Esther. Us escric perquè he rebut una informació que diu el següent:

León acoge el XIV Congreso Nacional de la Sociedad Médica Española de Foniatría entre los días 5 y 7 de junio. Durante los tres días, se actualizarán los conocimientos sobre los temas principales del congreso: 'Situación del paciente postlaringectomía' y 'Actualización en rehabilitación de la voz' León, 2 junio 2008 (mpg/AZpresa.com)

Se darán cita especialistas procedentes de todo el territorio nacional y participarán como ponentes algunos especialistas de Francia, Bélgica e Inglaterra.

La Foniatría es la especialidad médica que se encarga del estudio, prevención, diagnóstico y tratamiento de las alteraciones de la voz, el lenguaje, el habla y la audición como trastornos de habla, lenguaje, afasias, disartrias, tartamudez, sordera o trastornos de lecto-escritura.

La Foniatría se introdujo en España en 1950 y en la actualidad, los especialistas de este ámbito se encuentran en casi la totalidad de las provincias españolas, además de ocupar un número importante de plazas en hospitales públicos.

Hi ha un paràgraf que em deixa realment espantada...com pot ser que diguin que un foniatra pot realitzar el tractament de lectoescriptura, de la disfèmia... vaja jo no ho crec així, que n'opineu??

Espero que pugueu fer alguna cosa al respecte, com a Col·legi de Logopedes. Gràcies.

Benvolguda Esther: és d'agrair el teu comentari, perquè davant de coses com aquestes, des del Col·legi sempre demanem informació als organismes competents i fem

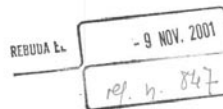
les actuacions que ens pertoqueu, encara que malauradament, moltes d'aquestes actuacions passen desapercebudes pels col·legiats. Concretament en relació al tema que plantejges, el CLC va enviar una carta al MISACO (Ministerio de Sanidad y Consumo), amb data 27 de juny de 2001, demanant-li la definició de les funcions i competències professionals del foniatra, de l'ORL, del metge rehabilitador...

Tot seguit reproduïm la resposta que vam rebre en aquell moment. De tota manera aquest tema no està tancat.



MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO

MG/MQ



ARXIU

SUBSECRETARIA DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS Y SERVICIOS ECONÓMICO-PRESUPUESTARIOS

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN SANITARIA Y RELACIONES PROFESIONALES



En contestación a su escrito de fecha 27 de junio de 2001, mediante el que se solicita información sobre la creación de la especialidad médica de Foniatría, se informa que los títulos oficiales de Médico Especialista actualmente existentes, son los que se relacionan en el Anexo del Real Decreto 127/1984, de 11 de enero (BOE de 31 de enero), por el que se regula la Formación Médica Especializada y la obtención del título de Médico Especialista, sin que entre los mismos figure incluido el de Especialista en Foniatría.

No obstante lo anterior, en el ámbito de las especialidades médicas existen varias especialidades relacionadas con los trastornos del oído y el lenguaje, entre ellas cabe reseñar, fundamentalmente, a:

- Los Médicos Especialistas en Otorrinolaringología, cuyo período formativo de cuatro años por el sistema de Residencia abarca los conocimientos teórico-prácticos necesarios para el diagnóstico y tratamiento médico-quirúrgico de la patología infecciosa, oncológica, traumática, congénita y degenerativa del oído, fosas nasales, senos paranasales, faringe y laringe, incluyendo en su programa formativo diversos aspectos relativos a la fisiopatología de la audición, a las hipoacusias, a los trastornos de la fonación y del lenguaje, etc.
- Los Médicos Especialistas en Rehabilitación cuyo período formativo, también de cuatro años por el sistema de Residencias abarca los conocimientos relacionados con el diagnóstico, evaluación, prevención y tratamiento de las incapacidades, encaminados a facilitar, mantener o devolver el mayor grado de capacidad funcional e independencia posibles, incluyendo en su programa formativo diversos aspectos relacionados con la reeducación de los trastornos del lenguaje y la aplicación de la logoterapia en la reeducación de deficiencias e incapacidades de la palabra, del lenguaje, la comprensión, la audición, la lectura y la escritura.

Por otra parte, el Consejo Nacional de Especialidades Médicas, órgano asesor de los Ministerios de Sanidad y Consumo, y Educación, Cultura y Deporte, del máximo nivel técnico, ha estimado que la Foniatría, por su importancia, debería constituir un área de capacitación específica de conocimientos (artículo 3 del Real Decreto 127/1984), que amplie en profundidad y en extensión los que aportan, en relación con los trastornos del lenguaje, los programas de las especialidades anteriormente referidas. A estos

efectos, el Comité de Estudios de dicho Consejo y las Comisiones Nacionales de Otorrinolaringología y Rehabilitación han realizado intensos trabajos en orden a la posible configuración de esta área, con vistas a la aprobación por el Gobierno de un proyecto de Real Decreto, que en este momento se encuentra en tramitación, sobre creación de áreas de capacitación específica y cuya normativa de desarrollo permitiría la creación posterior de cada una de ellas, previo acuerdo de los Ministerios de Sanidad y Educación, oídos la Comunidad Científica, los órganos competentes de los Servicios del Sistema Nacional de Salud y los diversos sectores implicados en este asunto.

Asimismo, el Ministerio de Sanidad y Consumo conoce la existencia de un sector profesional partidario de la creación de un nuevo título de Especialista en Foniatría, que ya existe en algunos países de la Unión Europea, cuyas alegaciones también serán analizadas y tenidas en cuenta con carácter previo a la adopción de una decisión definitiva sobre este asunto.

Madrid, 2 de noviembre de 2001
LA SUBDIRECTORA GENERAL,

Emilia Sánchez Chamorro

Llibres



LA VEU. Orientacions pràctiques

Cecília Gassull, Pere Godall i Montserrat Martorell
Publicacions de l'Abadia de Montserrat
Primera edició, abril de 2004.
Tercera reimpressió, abril de 2008
Preu: 9 €

Els autors han volgut fer un llibre dirigit als professionals de la veu, sobretot als mestres, perquè puguin aprendre a fer un bon manteniment de la veu sana. I realment ho han aconseguit, perquè els diferents capítols d'aquesta obra fan que el lector tingui un coneixement de l'instrument vocal i el seu funcionament.

Al primer apartat, expliquen de manera concisa i entenedora com és i com funciona el mecanisme vocal, de quina manera s'articulen els sons a les cavitats ressonadores i com aquestes amplifiquen la veu, i els canvis que es produeixen al llarg de les diferents etapes evolutives.

Al segon apartat, parlen sobre les causes internes i externes dels problemes vocals i els factors que ocasionen amb més freqüència alteracions vocals en algunes professions, que necessiten de manera important la veu com a eina de treball.

A continuació, al tercer apartat, expliquen que és important tenir consciència i control del cos i de la respiració i una bona actitud corporal per garantir un rendiment òptim de la veu. A més a més, enumeren les substàncies o elements irritants que s'han d'evitar per prevenir les disfonies, però deixen molt clar que totes les veus no són iguals ni tenen els mateixos problemes, i per això el primer pas és conèixer la pròpia veu i les seves limitacions, per buscar-hi la solució més adient.

El quart apartat és el més llarg i conté les propostes de treball, una sèrie d'exercicis que parteixen de la premissa "una veu lliure només surt d'un cos lliure", i, per tant, aquests exercicis treballen no solament els òrgans de la fonació, sinó la totalitat del cos. Ressaltaria algunes paraules que reflecteixen l'esperit de l'obra: consciència de les sensacions, treball sensorial, imatges que desperten la imaginació, espai intern... Completen els exercicis amb unes pautes per a l'enregistrament de la veu i amb una llista

de dites i embarbussaments que segurament són molt útils per a treballar la veu.

En definitiva, és un llibre senzill, pràctic i molt entenedor per als professionals de la veu que vulguin conèixer-la i mantenir-la amb bona salut. Pot ser útil, també, per als logopedes que treballen amb la veu, com un recurs més en la nostra pràctica clínica.
Ressenya: Diana Grandi



Introducció a la fonètica i a la fonologia catalanes

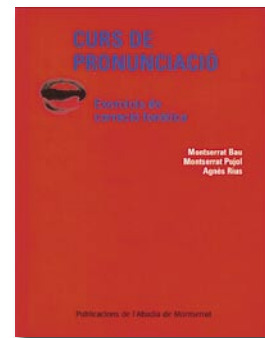
Montserrat Badia i Cardús
Col: Textos i Estudis de Cultura Catalana vol. 89
Publicacions de l'Abadia de Montserrat 2008
Preu: € 15.-

Aquest llibre comença amb una introducció de l'autora explicant el motiu que l'ha empès (portat) a publicar un manual conjunt de la temàtica de la fonètica i de la fonologia. En justifica l'estreta relació entre les dues disciplines i en pretén fer-ne veure els seus lligams i relacions. Valent-se de l'experiència docent, proposa un model de presentació didàctic per il·lustrar-ne les explicacions in situ amb esquemes, quadres i síntesis.

Basant-se en el mètode estructural i prenent com a referent el català central, presenta l'obra en deu capítols, desgranant pas a pas, cadascun dels aspectes a tractar de la fonètica i de la fonologia.

Així, veiem com comença pels conceptes bàsics, passa per la transcripció fonètica, exemplifica el pas del continuum fònic a les realitzacions fonètiques, presenta la fonètica acústica i l'anàlisi de la parla per espectrògraf, ofereix l'exposició de les característiques més rellevants de la fonologia de manera àmplia, elabora una configuració de l'estructura sil·làbica, exposa el sistema vocàlic i conclou l'obra centrant-se amb el sistema consonàntic català sense oblidar-ne les variants dialectals.

La finalitat de l'obra és omplir un buit existent entre treballs sovint massa especialitzats i d'altres a cops simplificats. Aquest material va destinat a futurs llicenciats en filologia catalana, mestres, logopedes, estudiosos de la comunicació oral, i a tot aquell professional que en l'exercici de la seva professió hagi de tenir cura de la llengua oral. De ben segur que el lector comprovarà que l'objectiu de l'autora es ben materialitzat.
Ressenya: Caterina Noguer



Curs de Pronunciació. Exercicis de correcció fonètica

Montserrat Bau, Montserrat Pujol i Agnès Rius
Publicacions de l' Abadia de Montserrat, 2007
Preu: 21€

El primer que vull destacar del llibre, és que una de les autores és logopeda. Felicitats dobles! En primer lloc, ja era hora que els logopedes anem escrivint i editant materials. La segona felicitació, és per saber treballar en equip. La iniciativa de sumar tres disciplines intrínscament lligades al desenvolupament i aprenentatge correcte de la parla com són la filologia, la pedagogia i la logopèdia, dóna com a resultat un material complet, eficaç, clar i útil, tant per a professionals com per a usuaris autodidactes.

No cal dir que aquest llibre, és el material bàsic de treball per a qualsevol persona que utilitzi el català i que donada la seva fàcil i clara organització, el CD que l'acompanya i una sèrie d'exercicis, ens seran de gran utilitat. És un material de compra necessària i de bàsica consulta que no pot faltar a la biblioteca de cap logopeda.
Ressenya: Elisabeth Dulcet



Foto - puzzles 1

AUTOR: Equipo LOGROS
EDITORIAL: Lebón
PRECIO: 28 €

En Foto puzzles 1 tenemos los siguientes seis puzzles: El frigorífico (8 piezas), La ferretería (10 piezas), La ciudad (12 piezas), La panadería (20 piezas), La pescadería (24 piezas) y El jardín (30 piezas).

El número de piezas de cada puzzle es diferente, para poder trabajar con distintos niveles de dificultad que vendrá dada también por el tipo de imagen a reconstruir en el puzzle.

Es un material para ayudar al desarrollo nor-

mal de diferentes áreas cognitivas (visual, perceptiva, atención, razonamiento, etc.) así como a la rehabilitación de las mismas, cuando es necesario, tanto en niños como en adultos. Como podemos ver, cada puzzle corresponde a un campo semántico que configura la imagen fotográfica central, alrededor de la cual aparecen otras correspondientes a elementos sueltos de dicho campo semántico, lo que permite trabajar el vocabulario básico.

Foto puzzle 2

AUTOR: Equipo LOGROS

EDITORIAL: Lebón

PRECIO: 28 €

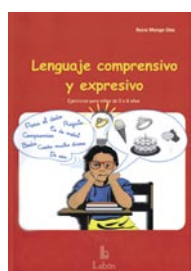
En Foto puzzles 2 tenemos los siguientes seis puzzles:

La frutería (8 piezas), La zapatería (10 piezas), El pueblo (12 piezas), La carnicería (20 piezas), La cocina (24 piezas) y La playa (30 piezas).

Como podemos ver, lo único que varía es el campo semántico a trabajar. Podemos concluir que es un material muy ameno, que generalmente gusta a los niños y

también a los adultos, ya que es motivador ver cómo se van formando las diferentes escenas.

Ressenya: Àngela Nebot



Lenguaje comprensivo y expresivo. Ejercicios para niños de 5 a 8 años.

Rocío Monge

1ª edición, 2008, 158 páginas. 21 x 28 cm.

Edt: Lebón

Precio: 14 €

Atendiendo a las teorías modulares del lenguaje, presentamos una obra que pretende ayudar a estructurar el mismo en todos aquellos alumnos que presentan

patologías del lenguaje, tales como: retrasos de lenguaje o de habla, alteraciones del lenguaje escrito o bien todas aquellas enfermedades que cursan con dificultad específica de acceso al léxico (afasias, disfasias,...).

La estructura del libro abarca dos bloques principales :

- Aspectos comprensivos en la vertiente auditiva y lectora.
- Aspectos expresivos en la vertiente verbal y escrita.

Los enunciados de las fichas se adaptan a la modalidad oral y escrita.

La edad óptima para trabajar los diversos ejercicios es de los 5 a 8 años, pero también la autora cree oportuno utilizarlo en alumnos mayores que presenten un retraso.

Creemos que es un material muy útil para el día a día del logopeda, ya que está muy bien estructurado, con dibujos muy amenos, y es sencillo y práctico de aplicar.

Ressenya: Àngela Nebot

La Llibreria de l'Abadia



Hi podeu trobar tots els llibres i revistes de Publicacions de l'Abadia de Monserrat

Ausiàs Marc, 92-98. 08013 Barcelona

Metro: Arc de Triomf (L1)

Tel. 93 254 03 03 - www.pamsa.cat

Horari: de dilluns a dijous de 9 a 14

i de 15 a 18; divendres, de 9 a 14.



Lebón

- Librería editorial especializada en logopedia, dificultades de aprendizaje y educación especial al servicio de los profesionales.
- Si tiene una buena obra, nosotros se la publicaremos.

Roger de Llúria 93, 08009 Barcelona

Tel 93 487 70 09 - Fax 93 487 70 09

<http://www.lebon-libros.com>

E-mail: libreria@lebon-libros.com

Racó lúdic

Joc 1) Digues si cadascuna d'aquestes definicions és verdadera o falsa.

- **La farsa** és un subgènere teatral de to popular i de caràcter humorístic. Presenta la realitat amb una intriga còmica, amb la intenció de divertir. Utilitza un llenguatge molt planer i també fa servir la mímica i l'expressió gestual, que en moltes ocasions tenen tanta importància com el text.

- **L'entremès i el sainet** són majoritàriament anònims, tenen la intenció d'instruir, el tema sol ser poc popular, i l'argument sol ser molt complicat, en general els personatges són materialistes i impulsius. Pel que fa el llenguatge, es caracteritza per la presència de dialectalismes i barbarismes que reflecteixen el parlar del poble.

Joc 2) Relaciona cada animal amb el crit que fa i escriu una oració.

- | | |
|------------|----------------|
| 1. cabra | a. escateineig |
| 2. ovella | b. gruny |
| 3. gos | c. renill |
| 4. cavall | d. mugit |
| 5. llop | e. bel |
| 6. lleó | f. miol |
| 7. gat | g. rugit |
| 8. granota | h. lladruc |
| 9. gallina | i. udol |
| 10. porc | j. rauc |

Joc 3) Els emoticons són símbols fàcilment reconeguts que serveixen per expressar un estat d'ànim o reflectir un gest, es fan servir quan enviem un SMS.

Es creen fent servir signes de puntuació (dos punts, parèntesis, punt i coma...) amb d'altres caràcters senzills (asteriscs, nombres...). Aquí n'hem fet uns quants, a veure si sou hàbils i sabeu que volen dir ...

1. : -)
2. : - D
3. : - (
4. ; -)
5. : - 0
6. : - *

Durante 2007, en el marco del Convenio de Colaboración firmado con el Ministerio de Educación y Ciencia, contando con la cofinanciación de la Fundación ONCE, FIAPAS ha editado 3 publicaciones.



ESTUDIO SOBRE LA SITUACIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

Edita: FIAPAS, con la financiación del Ministerio de Educación y Ciencia y de la Fundación ONCE.

Autores: Jáudenes, C.; Torres, S.; Aguado, G.; Silvestre, N. y Patiño, I.

En el marco del Convenio de Colaboración firmado con el Ministerio de Educación y Ciencia y con la cofinanciación de la Fundación ONCE, FIAPAS realizó en el período 2005-2006 este Estudio con la colaboración de las familias con hijos e hijas con discapacidad auditiva atendidas en los Servicios SAAF, miembros de la Red de Atención y Apoyo a Familias-FIAPAS. El Estudio se realizó sobre una muestra final de 100 alumnos y alumnas de 3º y 4º de Educación Primaria y de 3º y 4º de Educación Secundaria, de 13 Comunidades Autónomas. A través de la investigación, se ha identificado un grupo de alumnos y alumnas con sordera que se aleja, como grupo, de la tendencia a presentar niveles muy bajos de comprensión lectora, que era la tónica en investigaciones anteriores. Por lo que este Estudio representa una gran novedad en la literatura científica sobre la materia. En función de estos buenos resultados, se ahonda en el estudio de aquellas variables que influyen en la adquisición y desarrollo de una competencia lecto-escritora

eficaz. Las conclusiones obtenidas, de gran interés por la novedad de los datos contrastados que las sustentan, se constituyen en un referente de gran valor para la toma de decisiones en materia educativa y social en relación con las personas sordas.



DOSSIER DIVULGATIVO PARA FAMILIAS CON HIJOS E HIJAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.

INFORMACIÓN BÁSICA
Edita: FIAPAS, con la financiación del Ministerio de Educación y Ciencia y de la Fundación ONCE.

Autores: Jáudenes, C. y Patiño, I.

APOYO A LA COMUNICACIÓN ORAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. Orientaciones prácticas para la aplicación de recursos.



Edita: FIAPAS, con la financiación del Ministerio de Educación y Ciencia y de la Fundación ONCE.

Autor: Jáudenes, C. y col.

A pesar de que el progreso tecnológico ofrece al alumnado con discapacidad auditiva altas expectativas en relación con el acceso a la educación y con una integración escolar más efectiva, el alumnado con sordera que comunica en lengua oral se encuentra con dificultades a la hora de acceder a la información auditiva e interactuar con el entorno si éste no dispone de los recursos de apoyo necesarios. Este dossier contiene información básica y actualizada sobre los recursos organizativos, metodológicos y tecnológicos para reponder a estas necesidades tanto dentro del aula, como en el desarrollo de cualquier actividad que tenga lugar en el recinto escolar.

Las familias de personas con discapacidad auditiva se enfrentan no sólo al reto de ser padres y madres hoy, sino a la singularidad de la propia discapacidad auditiva, necesitando, por ello, información desde el diagnóstico y durante todo el desarrollo posterior de sus hijos e hijas. En este Dossier divulgativo, a lo largo de cinco apartados específicos, se intenta dar respuestas a algunas de las preguntas que se le plantean a las familias, ofreciéndoles información actualizada y orientaciones prácticas sobre el conocimiento del diagnóstico, las prótesis auditivas, las ayudas técnicas, las posibilidades educativas y de comunicación, etc. y, en definitiva, sobre el itinerario de atención establecido. Además, en un apéndice documental se recoge información y datos de consulta para las familias, así como legislación básica, bibliografía, direcciones web de interés. Finalmente, tras una breve presentación de FIAPAS, se facilita un directorio de las Asociaciones y Federaciones confederadas.

FIAPAS VALORA EL ESFUERZO DE LOS PROFESIONALES QUE SUBTITULAN EL DEBATE DE INVESTIDURA DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO

Madrid, 8 de abril de 2008

Con objeto de garantizar a las personas sordas un acceso normalizado a la información, en igualdad de condiciones que el resto de ciudadanos y en consonancia con la actual y diversa normativa en materia de accesibilidad para las personas con discapacidad, FIAPAS se ha dirigido a TVE para solicitar la subtitulación de la retransmisión del Debate de Investidura del Presidente del Gobierno.

TVE ha confirmado la subtitulación íntegra, por el Canal 24 horas y sus dos cadenas. Como en otras ocasiones, TVE emite a través de teletexto, mediante sistema de reconocimiento de voz. Asimismo, las sesiones se pueden seguir subtituladas en abierto, mediante estenotipia, a través de Canal Parlamentario. FIAPAS valora de nuevo la voluntad y el esfuerzo tanto de los profesionales que están subtitulando a través de reconocimiento de voz, como de los estenotipistas, quienes están permitiendo que este espacio informativo de tan especial relevancia sea accesible a todas las personas sordas, siendo imprescindible para más del 90% de la población con discapacidad auditiva que comunica con lengua oral.

DIA EUROPEU DE LA LOGOPÈDIA

Com ja sabeu, el 6 de març vam celebrar el dia català i europeu de la logopèdia. Us reproduïm un acudit que el Col·legi de Logopedes d'Andorra va publicar aquell dia a la premsa andorrana i que ens van fer arribar. Agraïm als companys d'Andorra l'enviament i aprofitem per enviar-los les nostres salutacions més cordials.

- Equip de Redacció de la Revista -



El Col·legi de Logopedes d'Andorra s'ategeix a la celebració del Dia Europeu de la Logopèdia, que fou acordat pel Comitè d'associacions de logopedes dels països membres de la Unió Europea amb la finalitat d'impulsar i donar a conèixer la importància de la prevenció i el tractament dels problemes del llenguatge, parla i comunicació

Agenda de Formació Continuada 2008 del CLC

A BARCELONA

- **Curs: “L'estimulació del llenguatge a través del joc”**

A càrrec: Agustina Gil Álvarez **Dates:** 25 d'octubre i 8 de novembre de 2008 **Durada:** 15 hores

- **Curs: “Trastorns de la fluïdesa de la parla: de la no fluència a la tartamudesa, la intervenció multidisciplinària” (3 mòduls)**

A càrrec d'Anna Bagó Cuyás **Dates:** **Mòdul I:** 14 i 15 de novembre de 2008

Mòdul II: 12 i 13 de desembre de 2008 (per realitzar el mòdul II és imprescindible haver fet el mòdul I)

Mòdul III: 13 i 14 de febrer de 2009

Durada: 15 hores per mòdul

- **Curs: “Intervenció logopèdica en les dificultats de l'aprenentatge”**

A càrrec: Carme Martín **Data:** 28 i 29 de novembre de 2008 **Durada:** 12 hores

- **5es JORNADES DE LOGOPÈDIA I ODONTOLOGIA - Fòrum Dental del Mediterrani**
“Assignatures pendents en l'abordatge interdisciplinari del Sistema Estomatognàtic: estat actual i perspectives de futur”

Data: 30 de gener de 2009 **Lloc:** Palau de Congressos de Montjuïc - Barcelona

Properament rebreu els tríptics amb tota la informació al vostre c.e.

- **ULL! Assegureu-vos que tenim actualitzada la vostra adreça electrònica.**
- **També els podreu consultar al Web.**

Curso de formación: El método Lidcombe

La Fundación Española de la Tartamudez/TTM-ES ofrece un curso de formación continuada para logopedas que quieran especializarse en el tratamiento de la tartamudez, con la colaboración del Col·legi de Logopedes de Catalunya dentro de los actos de su 10º Aniversario.

Aunque hay muchos tratamientos para la tartamudez, hay poco consenso entre los expertos acerca de cuáles hay que usar con niños pequeños que han comenzado a tartamudear. No obstante, se pueden simplificar en dos tipos: los tratamientos directos centrados directamente en el habla y la tartamudez, o los indirectos, centrados en los factores de cambio externos al niño, como el estilo de comunicación de sus padres.

La TTM-ES presenta, en exclusiva y por primera vez en España, El Programa Lidcombe: un tratamiento desarrollado específicamente para la tartamudez en los niños menores de seis años, aunque también es eficaz con los niños en edad escolar. El Programa Lidcombe es llevado a cabo por los padres, no por el logopeda. El papel del logopeda no es más que enseñar a los padres cómo llevar a cabo el tratamiento.

The Lidcombe Program is a behavioural treatment for young children who stutter. It was developed by a research team led by Professor Mark Onslow, consisting of researchers at the Faculty of Health Sciences, The University of Sydney, and clinicians at the Stuttering Unit, Bankstown Health Service. The program is administered by a parent (or carer) in the child's everyday environment. Parents learn how to do the treatment during weekly visits to the speech pathologist. At these visits, the speech pathologist trains the parent by demonstrating various features of the treatment, observing the parent do the treatment, and giving the parent feedback about how they are going with the treatment. This parent training is essential, because it is the speech pathologist's responsibility to ensure that the treatment is done appropriately and is a positive experience for the child and the family.

La TTM-ES ha logrado organizar en Barcelona el curso completo del Programa Lidcombe los días **22, 23 y 24 de Octubre-08**, para un total de 20 personas en el aula de formación del Col·legi de Logopedes de Catalunya (CLC) sito en la calle bruc 72-74 5ª planta. El curso será totalmente gratuito y los participantes serán escogidos por su currículum.

Si estás interesado envía, lo antes posible, tu currículum a:
 ttm_es@yahoo.es

Son condiciones indispensables para poder inscribirse:

- Tener dominio del inglés – el curso se imparte totalmente en inglés-
- Tener la titulación de logopeda

Se valorará:

- Tener experiencia en tratamiento de la tartamudez
- Tener experiencia en el trabajo con familias

Fecha límite recepción solicitudes:
 20 de Septiembre 2008.-

Further Information - Mas informació:
 Further information about the program, including how it should be implemented and scientific reports on outcomes, is available on the Internet, on the following websites:

Australian Stuttering Research Centre:
www.fhs.usyd.edu.au/asrc
Stuttering Unit:
www.swsahs.nsw.gov.au/stuttering

5es Jornades de Logopèdia i Odontologia

Fòrum Dental del Mediterrani

"Assignatures pendents en l'abordatge interdisciplinari del Sistema Estomatognàtic: estat actual i perspectives de futur"

30 de gener de 2009

Palau de Congressos de Montjuïc - Barcelona

PROGRAMA

9:00 a 9:30

Lliurament de documentació

9:30 a 9:45

Obertura de les Jornades:

Josep Lluís Navarro Majó - President del COEC i Anna Civit Canals - Degana del CLC

Presentació i moderació del 1r bloc: Anna Civit – Degana del CLC. Co-directora del Centre Thaïs (Tarragona)

9:45 a 10:15

L'abordatge interdisciplinari de les disfuncions orofacials: èxits aconseguits i reptes pendents.

Graciela Donato – Fonoaudiòloga - Logopeda especialitzada en Teràpia Miofuncional. Formadora de logopedes en TMF (El Prat de Llobregat)

10:15 a 10:45

La detecció pediàtrica dels signes d'alerta de disfuncions orofacials.

President de la Societat Catalana de Pediatria

10:45 a 11:15

Perquè esperar?

M. Carmen Navarro Martínez – Metge especialista en Estomatologia. Pediatra. Pràctica d'Odontopediatria (Madrid)

11:45 Descans – cafè

Presentació i moderació del 2n bloc: Elisabeth Dulcet – Directora Tècnica del CLC. Logopeda del CDIAP Fundació Maresme (Mataró)

12:15 a 12:45

Adenoïdectomia i amigdalectomia: criteris d'intervenció i de derivació al logopeda.

President de la Societat Catalana de ORL

12:45 a 13:15

Presentació del Protocol Interdisciplinari d'Exploració Orofacial: Com conscienciar els diferents col·lectius professionals que intervenen sobre el SE perquè observin més enllà de "les seves fronteres", detectin, tractin i derivin.

Jordi Coromina Isern – Co-director de l'Unitat d'Otorinolaringologia. Centre Mèdic Teknon (Barcelona) i Pablo Echarri – Ortodoncista (Barcelona)

13:45 a 15:30 Dinar

Presentació i moderació del 3r bloc: Eduardo Padrós – Ortodontista de pràctica exclusiva a Barcelona. Postgrau en Ortodòncia i Ortopèdia Dentofacial. Màster en Logopèdia UPC-ISEP

15:30 a 16:00

Masticació i desenvolupament craniofacial: de quina manera pot contribuir el logopeda?

Xavier Maristany Vilanova- Llicenciat en Medicina per la Univ. de Barcelona i Especialista en Estomatologia per la U.B. – Practicant de la Rehabilitació Neuro-Oclusal (Barcelona)

16:00 a 16:30

Ortodòncia i tractaments preventiu, interceptiu, correctiu, quirúrgic i de contenció: quan intervé el logopeda?

Andreu Puigdollers – Cap del Dt. d'Ortodòncia. Universitat Internacional de Catalunya (Barcelona)

17:00 Descans – cafè

Presentació i moderació del 4t bloc: Caterina Noguer – Comptadora del CLC. Codirectora del Centre Edalp (Banyoles). Logopeda del Centre Arlot (Girona)

17:30 a 18:00

Avenços sobre Posturologia i Ortodòncia

Juan Carlos Rivero Lesmes – Prof. Titular (en excedència) de Profilaxis, Estomatologia Infantil i Ortodòncia. Univ. Complutense (Madrid). Director del Master d'Ortodòncia i Ortopèdia dento-maxilar de l'Institución Universitaria Mississipi (Madrid). Director del Master d'Excelència en Ortodòncia i Ortognatodòncia de la Univ. de Alcalá (Madrid). Professor Titular d'Ortodòncia i Director de Departament de la Univ. San Pablo CEU (Madrid).

18:00 a 18:30

Postura versus llengua: cadenes musculars i disfuncions orofacials

Mònica Miralles – Logopeda especialitzada en cant, veu actoral, patologies de la veu i teràpia miofuncional. Fundadora i directora del Centre Art i Salut de la Veu (Barcelona)

18:30 a 19:00

Perspectives de futur i nous camps d'acció en el tractament interdisciplinari de les disfuncions orofacials.

Diana Grandi – Sotsdegana del CLC. Llicenciada en Fonoaudiologia. Logopeda especialitzada en Teràpia Miofuncional i formadora de logopedes en TMF. Màster en Bioètica i Dret per la U.B. (Barcelona)

19:00

Lliurament del premi al millor pòster i cloenda de les jornades

TecnoProfessional: gaudeixi d'una tresoreria equilibrada



Col·legi
de Logopedes
de Catalunya



TecnoProfessional és **un crèdit permanent que li permetrà equilibrar la seva tresoreria amb un interès preferent**, que s'aplica només a la quantitat utilitzada i durant el temps en què disposi dels diners:

Sense comissió d'estudi ni d'obertura

Sense despeses de formalització

Sense despeses de no disposició

Sense despeses de renovació

Sense despeses d'intervenció

Aprofiti una vegada més els **avantatges exclusius** que li ofereix TecnoCredit **només per formar part del Col·legi de Logopedes de Catalunya**.

TecnoCredit li deixarà un bon gust de boca

Emporti's aquesta espremedora Kenwood de regal⁽¹⁾ en fer-se client de TecnoCredit.

(1) Promoció vàlida fins a finalitzar les existències (500 unitats), per obrir un TecnoCompte amb un saldo mínim de 300 €.



Informi-se'n a qualsevol oficina SabadellAtlàntico, trucant al **902 323 555** o a **tecnocredit.com**

Grup Banc Sabadell

TecnoCredit

