

18 y 19 de septiembre de 2026

Evaluación e intervención del discurso narrativo

Víctor Acosta Rodríguez



Día: 18 y 19 de septiembre de 2026

Horario: Viernes de 16 h a 20 h

Sábado de 10 h a 14 h

Duración: 8 h

Idioma: Castellano

Modalidad: Presencial

Destinatarios: Logopedas y
precolegiados **

A cargo: Víctor Acosta Rodríguez

Matrícula *

- 70 € colegiados ejercientes (CLC y CGCL) y precolegiados
- 100 € colegiados no ejercientes (CLC y CGCL)
- 200 € logopedas no colegiados

** Si eres estudiante de logopedia de 3º o 4º y quieres asistir a la formación, tienes que ser precolegiado. Para precolegiarte debes enviar la documentación necesaria antes del 6 de septiembre. Más información en www.clc.cat/ca/finestreta-unica

**Plazas limitadas por orden de inscripción*

Objetivos generales y específicos

1. Elaborar la evaluación del lenguaje a partir del análisis de muestras obtenidas a través del recuento de historias.

- 1.1 Identificar la estructura formal o macroestructura.
- 1.2 Evaluar la expresión gramatical.
- 1.3 Examinar la cohesión y la coherencia.
- 1.4 Valorar la fluidez.

2. Diseñar programas de intervención en el discurso narrativo.

- 2.1 Seleccionar adecuadamente los cuentos en un orden jerarquizado.
- 2.2 Dominar los principios generales de la intervención en el discurso narrativo.
- 2.3 Distinguir los diferentes programas de intervención utilizados en el TDL (EDEN, SKILL, STORY CHPAMP, ACENTEJO).
- 2.4 Conocer algunas de las aportaciones de la cognición corporal para la estimulación de la producción y comprensión narrativas .

Contenido

Bloque 1:

- La utilidad de las muestras de lenguaje en la práctica logopédica. Obtención de muestras. Análisis de muestra de lenguaje. Ilustración con casos prácticos de niños con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje (TDL).

Bloque 2:

- Criterios para la selección de cuentos. Desarrollo evolutivo de las habilidades narrativas: desde el juego a las historias ficticias. Un marco general para organizar la intervención en contextos clínicos y educativos.
- Principios para planificar la intervención narrativa.
- Propuesta para adaptar la intervención en función de los objetivos a conseguir:
 - Estructura formal. La consolidación de esquemas narrativos que funcionan como soporte del desarrollo del lenguaje.
 - Comprensión. Habilidades lingüísticas e inferenciales.
 - Lenguaje expresivo: el vocabulario de baja frecuencia, la complejidad morfosintáctica y la fluidez verbal.
 - Comunicación social. La narración como ayuda para la interacción social y el establecimiento de amistades. El fomento del diálogo. Pragmática y comportamientos prosociales. ToM. La cognición corporal y las narraciones.

Metodología

Formación teórica:

- Presentación de un protocolo para la evaluación del lenguaje a partir del análisis de muestras de lenguaje obtenidas en tareas de relatar y recontar historias ficticias. Presentación de casos prácticos de niños TDL.
- Se presentarán las líneas maestras de algunos de los programas de mayor difusión para la estimulación de habilidades narrativas.
- Presentación de los materiales del programa de intervención ACENTEJO.

Formación práctica:

- Se presentarán casos prácticos para ilustrar las presentaciones que pueden favorecer la discusión y la consolidación del aprendizaje. Además, el alumnado del curso tendrá que resolver casos prácticos de niños TDL, mediante el diseño de un programa de intervención para dos semanas que incluya objetivos, actividades, técnicas de intervención, y una rúbrica de evaluación.

Sistema de evaluación

La evaluación se realizará mediante una prueba escrita tipo test con 12 preguntas y 4 alternativas.

Inscripciones

logopedes.eventbrite.com

Organiza

Comissió de desenvolupament professional continu.

Información importante

- Para obtener el certificado del curso es necesario contar con el 100 % de asistencia y con un porcentaje de aciertos de un mínimo del 70% en la prueba de evaluación del aprendizaje.
- En caso de no poder asistir, se devolverá el 80 % del coste si se presenta un justificante médico o de fuerza mayor.
- El CLC se reserva el derecho de anular una actividad formativa si no se alcanza el mínimo de participantes.
- En las formaciones en línea no se devolverá el importe en caso de problemas técnicos ajenos al CLC.
- Actualmente, las inscripciones se realizan a través de Eventbrite. Esta plataforma cobra una comisión por cada entrada adquirida. En caso de un error en la compra de la entrada por parte del comprador/a, el CLC devolverá el importe de la entrada descontando la comisión de Eventbrite.
- Esta actividad está sujeta a la normativa de formación continua del CLC, disponible en la página web.